

**DISSERTAZIONE
SOPRA IL
RETROCEDIMENTO
DELL'OMBRA
SOLARE...**

Pietro Borroni



16. 16. 21.

100

100

100 100 100 100 100 100 100 100 100 100

100

100

100

100

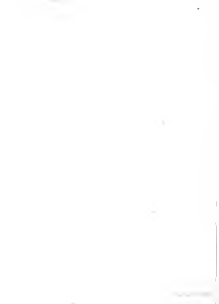
100

100

100

100

100



DISSERTAZIONE

SOPRA IL RETROCEDIMENTO DELL' OMBRA SOLARE
SULL' OROLOGIO DI ACAZ
LETTA IN UNA ADUNANZA LETTERARIA
DEGLI ACCADEMICI INFECONDI
DI PRATO

DAL P. L. PIETRO BORRANI

DE' PREDICATORI
ACCADEMICO FENICIO ED INFECONDO

DESA PUBBLICA DALLA MEDESIMA ACCADEMIA
CON ALCUNI COMPONENTI PORTICI DELLO STESSO.



IN FIRENZA MDCCCLXXIII
PER ATTO RECALE STAMPATORI DEL PUBBLICO
CON LICENZA DE' SUPERIORI.





DISSERTAZIONE

SOPRA IL RITAGGIAMENTO DELL' OMBRA SOLARE

SULLE OROLOGIO DI ACAZ.



Qualunque straordinario sia il
contenuto, Consolo degnissimo,
virtuosissimi Accademici, il qua-
le risento nell'animo in veg-
gendomi oggi destinato a svel-
larvi in una schiaranza di sì riguardevoli Sog-
getti composta, nulladimeno dissimulare io non
posso il ragionevole timore, onde oppresso mi
trovo, di non potere per avventura corrispon-
dere alla comune vostra aspettazione, e spreci-
ar-

mente dal degnissimo Console , il quale , seco-
me con tanto zelo gli onoramenti , e la glo-
ria di quella Accademia , che SOTTO I REALI
AVSPICI DI PIETRO LEOPOLDO I. GRAN
MECENATE DELLE LETTERE fortunatamen-
te risorge , vi promuovendo , così non potrei à
meno di risentire sinceramente , scorgendo de-
biti dal canto mio le sue premure lodevolissime.
Cresce in me altresì il mio sospetto , qualora
riparso , che sotto avendo per materia del mio
ragionare un' argomento , il quale indegno non
fossi dei spiriti vostri sublimi , superiore però di
gran lunga l'ho rinvenuto il debole mio talento,
onde l'ingarmi non posso d' avere a trattarlo , co-
me pare bramarmi , degnamente . Ma dov'è io
perchè ritirarmi dall' impegno intrapreso , disub-
blando in tal guisa a chi ogni merito , e ra-
gione potesse di comandarmi ? Ciò non fa co-
munemente ; che anzi animato dalla vostra gentile
degnazione verso di me già più fiate dimostrata ,
mi accingo tosto all' impresa , considerando d' averne a
riportare se non applausi , i quali certamente non me-
rito , almeno l' ulcio vostro benigno compatimento .

Il

Il Il soggetto pertanto di cui a favellar in-
 tendendo , è uno de' più insulsi , e superen-
 dendi prodigi operato dall' Onnipotente destra di
 Dio , e registrato e indelebile ricordanza de' mor-
 tali nei divini volumi . Gravemente infermato
 il Re Ezechia , giunto era ormai agli estremi pe-
 ricoli di sua vita , allorchè ad esso presentandosi
 il Profeta del Signore Isaja . nè sire , gli disse ,
 tu non morrai . Isidoro d' Israele , del cui so-
 vrano arbitrio il vivere , ed il morire dipende ,
 mosso a pietà delle angustie , in cui ti giaci , ti
 ridona la smarrita salute , aggiungendo agli an-
 tichi tuoi giorni tre incerti lustri . Perù per av-
 ventura a porger credenza ai miei detti ? Ecco-
 ne una riprova . Eleggi pure di due potenti , il
 qual ti espongo , qual più t' aggrada , o l' an-
 ticipamento di dieci linee dell' ombra solare sull'
 orologio d' Acax tuo genitore , ovvero il retro-
 gradamento dell' ombra sopra il moltiplo di die-
 ci gradi . Fiacco al languente Principe di sog-
 ghiet tutto il secondo , avvegnachè a lui sembras-
 se più sorprendente . Quindi a Dio rivoltesi con
 unifi voti il Profeta , dopo breve orazione videli

4
con stupore de' riguardanti eleggervi sì quel
gnomonico anello il prodigioso avvenimento: *de-
pucavit itaque Hicet Propetia Davinam , & re-
duxit ambros per luntar , quibus jam descenderet
in horologia dicat retrofusus decem gradibus .*

III. Sorge quivi non lieve questione frà gli
Eretrici , se l' ombra soltanto sì l' orologio ,
oppure il corpo solare retrocedesse di seni nel
cielo . Il Greco nelle annotations di Libro qua-
rto dei Regi , le tracce seguendo di Varrone , d' Arie-
montano , e di Luca Borghese , è di sentimen-
to , che l' ombra sola , e non già l' astro duruo
retrocedesse ; poichè non era di mestieri , di-
ce egli , assai di porgere un puro segno all'
inferno Monarca del ricuperamento di sua salute,
che il sistema si cangiassè , ed il movimento co-
ordinato de' corpi , onde è composto l' universo .
*Per decem luntar retraxit qđ umbra , nihil autem
apud erat universi cursus immutari tantum signi
cansa .*

IV. Ma per inoltrarci senza più lungo prela-
dio nella controversia , quanto lungi vadan colto-
ro strando dal vero , chiaro si cande dalle tulli-
mo-

monstrae più manifeste delle pagine fiore . Si fissa lo sguardo nel libro secondo dei Paralipomeni, ove il Sacro Scrittore già noto supponendo a i Popoli Babilonici l'infelice avvenimento , riferisce , che il loro Sovrano spedì sollecitamente Ambasciatori al Rè della Palestina , onde informarli della cagion di sì strano prodigio sulla faccia della terra accaduto . *Aramus in legatione Principum Babilonis, qui fuerant missi ad eum ut interrogarent de portento, quod accidisset super terram, direxerat eum Deus, ut remitteret, et nota ferret omnia, quae erant in corde ejus.* Ma se l'ombra soltanto del sole retrocedeva sulle sull'orologio , seguendo ognora il luminoso Fattore l'ulata corsa , in qual guisa mai i Cittadini di Babilonia, quantunque nelle discipline astronomiche in questa stagione peritissimi , accorti sarebbon d'un somigliante portento? Dirassi per forte , che ciò risapessero dall'altrui relazioni? Ma come prestato verrebbero sì di leggieri credenza a' Popoli da essi riguardati come' illuminatori di prodigi, ed incolpi in mille strane superstizioni? Sebbene , che fu d'uso adoperare il-

lazioni , quando palefamente fcevelino le Scritture ?
 V. Leggo pertanto nel capo trentottelfimo d' *Ifaia* , che non l'ombra fola , ma l' *altro* parimenti con un moto retrogrado verfo l' *Oriente* , onde era fcorfo , fi ritornaffe . *Iste autem eris tibi fignum a Domino Ecce ego reverti faciam urbem Iudamam , per quam defcenderet in horologio Achaia , in fole retrorfum dixerat Iudam . Et reversus eſt ſub decem diebus per gradus , quos defcenderat* . Ciò , che non men chiaramente confermato ſieggo nel capo quarantoneſimo dell' *Eccleſiaſtico* , in cui il ſacro ſcrittore *Sirachide* , dopo aver le laudi celebrate del pio Re *Ezechia* , ne chiude in ſimil ſoggia l' *elogio* , in *diebus ipſis retro rediit ſol* , *et addidit Regi vicem* . Or chi ne vieta d' interpretare nell' *ovvio* , e letterale ſentimento sì limpido teſtimonianza , ove ſtata aperta contraddizione co' le contraria ? Eſſendo quella , ſiccome ogn' uno ſà , la norma coſtantemente offerata , e ſuggerita a noi dai ſacri Padri , ed *Interpreti* . Ed in ſimil non in differente guiſa eſpoſti furono da i primi lumi della greca , e della latina Chieſa i teſti referiti , teſſiſſimi .

VI. Può recarfi in primo luogo l'esplicazione tratta dalla pistola di S. Dionigi e Policarpo, in cui la folla incredula di Apollonare scissa rampognando, così scrisse / dovea ben egli rispondere, siccome nelle scuole filosofiche altratto, che l'ordine, e il movimento de' celesti corpi cangiar non possono, che per opera sola del lor Fattore, da cui siccome l'essere, così il moto, e il conservamento dipende. Per qual ragione adunque non veniva egli riverente colui, la cui divinità dalle tante cose ci si appalesa, il suo divino potere ammirando, al quale le creature tutte soggiacciono? Come allora appunto si vide, quando il sole, e la luna smossi furono nel loro corso, o quando il sole stesso, dopo scorso coll' usito movimento dieci anni nel cielo, costretto fù ad ora di sua rapidità con opposto passo a retrocedere, nova strada segnando tra gli altri con sorprenderimento degl' Astronomi, e de' Grandi Babilonesi, che rispetti, senza contrasto si sottoposero ad Ezechia, simile riputandolo, ovvero non guari inferiore ad

9
un Nome. (a)

. VII. D' un somigliante potere narrativo partengono S. Cirillo d' Alessandria nel libro terzo de' Cominci suoi sopra Iliade , nel quale in sì fatta guisa v'è ragionando: ciò , che non liere stupore appartiene a i Cittadini della reale Babilonia , non solo si fu la prodigiosa , ricuperazione della gloria del quasi estinto Moraceo di Babilonia , ma altresì il portentoso successo a cagione di lui avvenuto nel Cielo , allorchè per l' ineffabile divin corno cresciuto essendo l' astro del giorno a retrocedere dal corso , videasi l' ombra sua a rivolgerli indietro per dieci linee . Ed in vero i sap-

(a) Ecco le parole *arabesche*: *quantopostum ab ipso dei , de bono generis , statque mirabili fuerit cum hoc rerum universitate ad omnimodam immutabilitatem rediisse sunt ... vel ipse sui cursus sui uniformem istam motum ad decem latera contrarium , de quo grado retragendo alius item decem latera novam quandam semitam incando , repetiverit , quod utique Babyloniam per novam confrenavit , ut ait Ezechielis compansum Deus suppel , finitior , etque hominibus presentibus sue pague subegit . Non des dissimulandi però , come la memorata Lettera viene ad oggi detta , che a S. Dionigi attribuita da i Greci , e i quali si dicono il giudice .*

pieni della Cattedra, i quali perciò vistavansi nel
 conoscimento de i moti solari , e del naschimen-
 to , e dell' occaso degl' astri non senza , che
 ignorassero lo strano retrocedimento del sole , e l'
 insolito allungamento di quel gran giorno. Quan-
 di è , che spediti furono ad Ezechia Ambasciatori , i
 quali da sì stupendissimi prodigj commossi ne ri-
 conoscessero , e ne venerassero la virtù . (a)

VIII. Quantunque in diversa maniera , non
 però con sentimenti divers' esprimessi Teodoro-
 nelle questioni sopra i libri dei Regi ; ove già
 supponendo all' ebbe tanto manifesto , e palese il
 portentoso retrogradimento del sole , non dee sor-
 prenderci , soggiunge , se quindi il Regnante di Ba-
 bilonia , poichè ritapato ebbe l' infermità del
 Pan-

(a) Non hoc solum admirationis precursus Babyloniam,
 quod crederent Ezechiam : & rursus ad hanc cele-
 stium ratione , sed illud omnino magnum , & in-
 pensabile signum , insubili , & divini virtus sol jussu
 est recurrere , & retrogradi , ut & antea de-
 cem gradus redierit - Ceterum cognovimus scripti , idest
 scriptum cum se possent in curia solis , & Babyloniam
 videri , & occasu cognoscendo subire deinde ,
 hanc retrogressionem , & dei ejus insolentem magni-
 tudinem non ignoravit &c.

Principe confinante , ed offerreto il meraviglioso avvenimento del sole , inviò costui in consiglio d' omaggio Ambasciatori , e presentò al Rè degli Ebrei , onorando in tal guisa quella nazione, la quale oppressa avea altre fare conferirli catene. (x)

IX. Alle riportate interpretazioni de i Padri , altre non meno autorevoli aggiunger potremmo quelle da Gregorio Nazianzeno , da Massimo , da Girolamo , da Agostino , le quali , per non dilungarsi di soverchio , e bella posta tralascio , recando in mezzo solamente una ragguardevole testimonianza dell' ultimo già mencolato , cui espessa leggiadramente ricorro nel ventunesimo libro della Città di Dio . Quel cosa vi ha , dice egli , sì ben disposta , ed ordinata dal Fabricatore de i cieli , e dall' Autore della natura quando il corso costante degl' astri , il movimento dei qua-

(x) *Sed etiam miraculum praeiit universum orbem terrae ; quoniam Rex Babyloniarum cum et iuramentum refrenasset , et quae in seculum admirabiliter facta essent ignorasset , missi et Legatus , et deus ad Regem Iudeorum , et quae sciebant adducere in captivitatem , res tamquam praesentantes intulerunt .*

quali da così ferme , ed immutabili leggi vien regolato ? Nulladimeno allorchè così piacque a colui , che con sovrano impero l' universo governa , quell' universo , che trasse già con immenso potere dall' abisso del nulla , la nostra benefica stella , che sovra ogn' altra , e per la viltà , e per la luce risplende , non solo la grandezza , la figura , ed il colore , ma ciò , che è più sorprendente , le leggi stesse cangiò dell' ordinario suo corso . (a)

X. Scorderete in vero , segue egli a dire , rimasterò , se pure in quella stagione esistevano , le astronomiche tavole , quelle tavole dico , che con sicuro supputazioni i passati , ed i futuri movimenti degli astri , la longitudinà loro , e gli aspetti ne perseguitano , alle quali gli Astronomi sp-

(a) *Quid ita dissipatum ab Aethere naturæ quædam motuum cursus ordinatissimus siderum ? Quid tam ratio legibus , sanctisque firmatum ? Et tamen quando ille videtur , qui summæ regit imperio , ac potestate , quid credidit , stella præ ætatis magnitudine , æque splendore cuiusvis ætatem , magnitudinem figuram , & quod est mirabile , sui cursus ordinem , legemque mutavit .*

appoggiandosi osarono d' afferire , che ciò , che avvenne all' altro appontamento del giorno nè prima , nè poscia essere giammai accaduto . (a) Ma noi soggiunge l' affricano Dottore , noi però ne i divini volumi leggiamo , che il sole stesso immobile si riflette alle preci , che a Dio ne porta il santo Condottiero delle squadre Ebreo Giosef , financo che non si dà fine al combattimento con una compiuta vittoria : ed allega che in dietro rivolgesse il suo corso , acciò la divina promessa, onde assicurato veniva il Re Ezechia del prolungamento di tre lustri di vita fosse automaticamente un prodigio . (b)

XI. Potenti si insinuò , conchiude egli , che
con.

(a) *Turbavit profecto eos , si alii jam fuerant , canones Adversariorum , quos veluti interdictis comparatione de praeteritis , ac de futuris assertum motibus confutari debent , quos canones sequenda eussunt dicere . hoc quod de Lucifero configit , nos antea , ut passim coniungit .*

(b) *Hoc autem in dicitur libro legitur etiam scire ipsam , et scire . cum hoc a Domino Deus petrosus ait sanctus Iesus Nave , dicitur apponit primum ab Ebraeo terminaret , et retrosum rediisse , ut Regi Ezechia quatuordecim annis ad vivendum addidit , hoc etiam prodigio promissum Dei significarentur adimple.*

estocelli furono del sommo Iddio e i celesti angeli de i Giusti, qualche da costoro non si neghino, attribuiti però ne vengono frustamente ai magici incantamenti. Quindi cantò il Mantovano Poeta

*Ed arreversi i fiumi, e gli altri il corso
Volgere indietro*

imperocchè dalle Sacre Lettere raccogliamo essere rimaste sospese verso le loro sorgenti le acque superiori dei fiumi, seguendo le inferiori il corso verso le foci, allorchè sotto la condotta del mentovato Capitano marciava il Popolo del Signore: e il che leggiamo parimenti avvenuto nel rificamento del Giordano fatto da Esa Profeta, e dal discepolo suo Eliseo: siccome finalmente rissappiamo il retrogradamento del maggiore fra gli altri, come si fe già menzione sotto il Governo d'Ezechia. (4)

XII.

(4) Sed ista quæque miracula, quæ miranda sunt am-
pressa humiderunt, quando credunt isti felle, magis
ardenter tribuant, unde illud, quod Virgilius dixit
Siccas aquas fluere, & vertere lydra retro.
- Nam, & fluvium retro superius, inferiusque flu-
unt.

^{ra}
 - XII. Quantunque delle ripetute autorità delle Scritture divine, e dei Padri rimanga bastevolmente, se mai non m' avvilò, stabilita la verità del prodigio, piacemi nondimeno di recarne in confermazione un argomento tolto dalle dottrine geometriche: avvegnachè ragionando io con Soggetti non meno nelle divine, che nelle umane facoltà eruditi, temer non posso, che erronga loro quella, che occalleggi a quei rossi Africani, i quali discesi nel clima nostro in soccorso dell' armi di Pompeo contro Cesare, scopersi rimasero in veggendo, che le ombre delle fucelle mai s'andevansi, giusta la fredda poetica, al lato manca, vale a dire in astronomico senso in verso l' Austro, onde detti furono da Luciano in quei satirici versi

Iguarem vobis Arabes vasisse in Orientem,

Undeas mirati numerum non ire sinistras.

XIII. Ella è cosa dimostrata presso i Greci-
 ni-

*nisse cum Populus Dei Dilecti sapientia memorata vias
 carperet, & Eius Prophecia transiret, ac postea di-
 stinguat quae Eius sit est sedem in Sacris Litteris
 legimus, & reverentiam maximam habet regnum
 Eius in modo commemoravimus.*

'nici', e sode potrà farne un dotta Soggetto qu-
 vi presente, cui a cagione d' onore lecito mi sia
 di menovare, dir voglio, l' eruditissimo Signor
 Priore Antonio Tadini nella gnomonica facoltà al
 pari d' ogn' altro nel secol nostro versatissimo ;
 Ella, dissi, è cosa presso i Gnomonici dimostrata,
 che in qualsivoglia sito della Zona torrida,
 il cui vertice meno discosti dall' Equatore del
 parallelo, in cui s'innova il sole, che a dir vo-
 le, la cui latitudine, o polare elevazione sia
 minore della declinazione di quest' astro dall'
 Equinoziale, le ombre gettate dai gnomoni su i
 piani all' Orizzonte paralleli per ben due fiate in
 un giorno, senza ombra neppure di prodigio,
 ma naturalmente retrocedano; ciò che a taluni
 nell' astronomiche cose insiperti è sembrato del
 tutto incredibile: Avvegnacchè le brisasse n' as-
 segnano esser questo avanzato nell' orologio di
 Acca soltanto per divino miracolo. Ma quan-
 tunque l' oggetto fenomeno non succeda, che
 negli Orizzonti dei luoghi tra l' Equatore, e l' uno,
 o l' altro Tropico limitati; nulladimeno potrà
 questo antiscientemente spiegarsi nei sui afretti,
 che

che alle zone temperate appartengono, ogni qual volta verso il Polo visibile si inclino i piani forniti del loro assi costantemente al Meridiano, sopra de' quali l'altezza del Polo non superi l'obliquità dell'Eclitica: imperocchè sendo allora i mentovati piani nella situazione medesima riguardo al sole, in cui ritrovansi gli Orizzonti dei luoghi collocati tra i Tropici, forza sarà, che l'ombra dei gnomoni retrocedano su i piani loro, non altrimenti di quello accade sugli Orizzonti alla Zona torrida fotopessi.

XIV. Quindi, se costruirassi un' orologio alla minore latitudine dell' obliquità dell'Eclitica coll' iperbolo, o archi costruiti in un piano inclinato, e ragione d' esempio, all' Orizzonte nostro Prace se più di venti gradi, e trenta minuti, e meno di gradi quaranta quattro verso il Setentrione, nella cui ipotesi il vertice, o Polo del piano andrà cadendo tra l' Equatore, ed il Tropico estivo: ovvero coll' inclinazione maggiore di quaranta quattro gradi, e minore di sessanta sette, e mezzo, nella quale supposizione verrà il vertice del piano a filarsi tra il cerchio degli Equinozi, ed

ed il Tropico del Capricorno, offerendosi apertamente i progressi, e le retrogradazioni dell'ombra sull'orologio collocato in sito proprio, giusta il di lui inclinamento all'Orizzonte. Avvegna-
chè, se dal luogo del gnomone, il quale era l'Equatore, e l'uso, o l'altro dei Tropici ritrovati fissato, si traggano due tangenti al Tropico, a cui lo stile è più prossimo, andrà l'ombra dal nascimento del sole avanti recandosi verso l'Equinoziale dell'orologio. con cessarsi ognora alla tangente, e distingersi dalla Meridiana: finchè poscia dalla tangente indietro volgendosi, verrà al allontanarsi dalla Equinoziale, giungendo finalmente a toccarne la Meridiana. Non altrimenti dopo il mezzo giorno discostandosi da quest'ombra avvicinandosi di bel nuovo alla Equinoziale: finchè giunta all'altra tangente, con retrogrado movimento verrà tutt'ora alla Meridiana approssimandosi, fino al tramontamento del sole.

XV. Ma se ciò fa vero, siccome senza contrasto è verissimo, qual sembianza di prodigio dee rivularsi nel retrocedimento dell'ombra, se

questo succeder può artificialmente , o per opera della natura? Dicesi che il naturale ritorno dell'ombra abbia luogo soltanto negli Orizzonti alla terribile Zona soggetti, non già a quelli, che sono i Tropici son sicuri, ove inferno trovarsi il Rè di Palestina? Ma d' una somigliante risposta da Pietro Nonio immaginata nel libro suo della navigazione non pienamente dimostrarli soddisfare il celebre Cristoforo Colombo nella Geomercia: imperciocchè, dice egli, qualunque il retrogradamento dell' ombra in un Orizzonte oltre la Zona terribile collocato accadere non possa naturalmente, nulladimeno instandosi il piano in cui soggia, che l' elevazione del Polo sarà d' esso rimanega minore dell' obliquità dell' Eclitica. *Ponitur sane de dubbia audrà instans rivolgendosi*, in quelle parti che avviene su gli Orizzonti dei luoghi situati tra i Tropici; onde nulla richiederebbe seco di prodigioso.

XVI. Ora, se per deludere la credenza del languente Monarca fosse stato disposto un gronome a bella posta in somigliante situazione, chi non sorge, che il retrocedimento dell' ombra
 se.

seguire sarebbe necessariamente? Quindi s' andrebbe sotto svanendo il nostro prescò portento. Per sostenere persino l'incontrastabile verità, sarà di mestieri asserire, che il ritorno indietro dell'ombra di dieci linee fosse effetto del vero retrogradamento di quell'astro luminoso nel cielo operato da quella destra onnipotente, la quale ne regge il movimento; avvegnachè sarebbe una stolideria il pensare, che volendo porgere Iddio un segno straordinario di sua potenza prevalso si fosse d'un'opra, cui giunger potes l'umana industria.

XVII. In conseguenza del prodigioso retrocedimento di dieci gradi dell'ombra solare ne inferì il supposto Dionigi Areopagita, che la lunghezza di quel dì memorabile giungesse fino alle ore trentadue; imperocchè, come espone S. Massimo nel commento sulla lettera di quell'incerto scrittore, sendo scorse dall'Oriente fino al luogo, ove ritrovavasi il sole, allorchè successe il prodigio, di già dieci ore, ed avendone quegli impiegato altrettanto nel suo ritorno all'Oriente, le a quelle venivano aggiungendosi le ore do-

giù, onde si vedè poscia all' occaso, minore di trenta due ore non potrà stabilire la lunghezza del giorno. *Ab Oriente ad eum usque locum, in quo sol iam invenit est, quando editus est signum, decem horę præterierant, & iterum decem dum illinc iter refecit ad Orientem, & decem inde usque ad Occidentem.* Parece, cui già si sottoscrissero presto che tutti gli Egiziaci, e cui lecito farommi in appresso di esaminare.

(*) Ma discendendo alle opposizioni, colle quali d'

et-

(*) E' piaciuto a taluni di supporre il regresso del sole istantaneo sul fondamento, che se richiesto anche l'Erechia l'anticipamento dell'ombra, quella non nasce, e perciò indicare il prodigio, se non fosse seguita in un istante. Ma ciò si è assolutamente falso; imperocchè sarebbe sempre apparso antecedente, quando era, ricevuto in tempo istantaneamente davanti del coseno; e molto meno era di mestieri, che seguisse in un istante il ritorno indietro dell'ombra; poichè in qualunque guisa fosse accaduto, ed quando colla velocità medesima, con cui suole quella procedere, sirebbe sempre comparso necessariamente straordinario, e portentoso. Sebbene osservato che si del Rà, e dai Corrigani il prodigio, perchè non ripongano costoro ancora in un istante il sole nel luogo, ove giacere sarebbe naturalmente, e da licentare in tal guisa le difficoltà, di cui sostiene l'era ragionando!

sternere procurano gli Avversarj un sì ben stabilito sentimento; non è verisimile, dicono egli-
no, che operar volendo l'Autore della natura un prodigio, sconvolger volesse nel tempo medesimo l'ordinato sistema dell'universo; siccome infallibilmente accadere sarebbe, se il corpo solare rivolto vollesse indietro il suo corso, ciò che farebbasi ben tosto reso manifesto dalle sconcertature dell'astronomiche tavole, e delle efemeridi.

XVIII. Sembrò però di leggieri sì fatta opposizione, se considerassi che insieme coll'altro giorno tutti retrocedessero col moto sì comune, che proprio i corpi celesti, o che le ore fossero della notte sendo state aggiunte al giorno artificiale; non più lungo del consueto ne riuscisse il dì naturale; oppure se suppor vo-
remo nel movimento solare un nuovo proporzionato accrescimento di celestè, ciò che colle meccaniche leggi agevolmente potrà determinarsi, per cui non più tardi tramontasse il sole del

tempo utile (x): Io dirango in vero non lie-

ve:

(x) *Effetus*, come ridicole il Padre Calvesi, *in eo est sensus*, *ut solum non cum exteris effectis*, *ceterisque celestibus machinis retrocedat*, *quamparum id final consistat*; *ut saltem fiat observatio essentialem*; *spiritum illud dum incidens a vultu detrahitum fuisse*, *deinde id agere*, *et disponere Providentia*. Pochissimi Nuclei Aristotele, ho miracola, dice, *omnes celestes vultus non cum sole retrahit*, *semper plerumque vultu detrahit dum caditque sunt*. Ma supposto il già citato meravigliosamente vicino al sole degli altri tanti disegni l'allungamento dei corpi celesti ricorreva facilmente la medesima, e la rivoluzione del cielo per quanto fosse stata più diversa sarebbe considerata per una sola, però anche le celesti osservazioni, quando le comparazioni degli astri erano dalle tavole astronomiche tirate, sembravano le stesse; onde non si di questi conparer la prima cosa Geopla rispetto, bastando separatamente una sola per lo scioglimento della difficoltà.

Della seconda però prevale non il primo commenta volere, il quale sostengono che la lunghezza di quel di pendente giungesse a 32. ore; poichè eguagliandosi il di naturale al giorno artificiale, ed alla notte, cioè sendo $x = y + x$, sarà la notte $x = x - y$; onde posto $y = x$ della quantità m , sarebbe $y = x + m$, quindi $x = x - x - m$, cioè $x = -m$, ma nella data ipotesi sendo $y = 32.$, ed $x = 24.$, però sarà $m + 24 = 32$, quindi $-m = 8$, e perciò sarebbe due la notte $x = 8$, ciò che sarebbe un'assurdo; ma neppure potrebbe valere che so-

fo-

elementi forpreto, che Luca Borghese uno dei celebri Matematici del secolo sedicesimo, in vece di esser forte, come ei fè, il prodigio, e di violentare i sensi più ovvi delle divine Scritture, non siasi più tosto adoperato co i principj medesimi, onde risolvere un noto problema, e disciogliere altresì l'oscura opposizione. Ecco pertanto il problema da esso nella forma aritmetica proposto, e risoluto quantunque oscuramente.

134

per

Si suppone, quantunque con ragione fondamento, che l'assurdo di quel giorno non superasse la ora, se assai forte fosse il prodigio verso l'altro solstizio, avveggiachè in codesta stagione s'approssimasi il giorno in mezzo — vernalmente, come diresti al 5. 33, ad ore 14, sarebbe stato $y = 14 \frac{1}{2} = 14.5 = x$; onde $y = x$, e conseguentemente $x = a = x \cos$, risolvendosi già da chiunque inteso nel calcolo differenziale, o senza d'arrestamento, che il mezzo tra i giorni artificiale e naturale sarebbe il dì naturale; onde in tal caso forse sarebbe la notte, imperocchè posta l'equazione $x \cos = y$, ed innalzandola al secondo grado, cioè $x \cos(x - y)^2 = x \cos$, o $x y^2 - y y$, sarebbe differenziando $x d x \cos = 2 y d y - 1 x d y$, quindi $x d x \cos y d y = x d y$, e $x d x (y - x) = d y \cos$, per la qual cosa $y = x \cos$, onde $y = x$; ovvero ponendo $y d y = x d y \cos x d x = 0$, sarebbe $y d y = x d y$, o $y d y : d y = x d y : d y$, cioè $y = x$, e perciò, fissato il valore nell'equazione, diventerebbe la notte $x = 0$.

per cui ne venne da Niccolò Tartaglia , e da Girolamo Cardano aspramente rimproverato. Detti la distanza tra due corpi frapposti , e la loro relativa velocità determinare si debba lo spazio ; dopo cui il men veloce del più celere sia raggiunto.

XIX. Egli è certo , che la data distanza congiunta allo spazio da determinarsi si è allo spazio medesimo , siccome la maggiore alla minore velocità ; Quindi il prodotto della velocità maggiore nello spazio da determinarsi verrà eguagliandosi alla somma della distanza , e dello spazio determinabile moltiplicata nella minore velocità ; onde la differenza delle velocità moltiplicata nello spazio da determinarsi eguale sarà al prodotto della velocità minore nella supposta distanza , e conseguentemente lo spazio da determinarsi eguale ritroverassi al prodotto della minore velocità nella distanza , diviso per la differenza delle supposte velocità . (*e*)

XX.

(*e*) Sia la distanza data $a d$, la velocità maggiore $= v$,
la

XX. Ma fondendo il risultamento del caso nostro, concludchè gli spazi scarsi da i corpi in tempi eguali sono universalmente tra loro come le rispettive velocità; perciò data la distanza tra due corpi, e lo spazio, dopo cui nel movimento congiungersi li debbono, se sarà non la celestiale del più prossimo, verrà di leggieri a determinarsi la velocità maggiore, la quale dovrà imprimersi al più distante. Imperocchè essendo il dato spazio alla somma della distanza, e dello spazio composto in ragione della minore alla maggiore celestiale, se moltiplicherassi la detta somma nella minore celestiale eguaglierassi al prodotto della velocità maggiore nello spazio; onde il prodotto della minore celestiale nella data somma, diviso per lo spazio verrà a determinare la maggiore celestiale, che imprimerà dovendosi al corpo, il quale è più remoto, onde l'altro raggiunga nel termine del dato spazio.

la minore uv , e lo spazio da doverli us ; essendo $d + s$ tutto u , sarà però $u : uv :: (d + s)$; onde $us = uv \text{ in } d$, e quindi lo spazio $s = ud : (u - v)$.

zio. (a) Ora essendo lo spazio, cui rimaneva ancora a scorrersi dal sole (supposto l' eguaglianza delle ore Giudaiche , o bene Financiere all' Astronomiche) di trenta gradi , e la deplicita distanza dal punto dell' ora decorsi di gradi virecento , se a questa aggiungessili lo spazio già riferito , e sopporressili la velocità ordinaria del sole eguale ad uno , undecupla necessariamente in virtù dell' estrema equazione dovrà pure stabilirsi la velocità miracolosamente accresciuta nel sole , onde in egual tempo scorrer potesse il rispettivo suo spazio .

XXI. Ed in fatti applicando i dati testè rinvenuti all' ultima equazione generale del problema già da pria risolto , dividendo cioè la raddoppiata distanza di gradi virecento per la differenza delle Solari velocità , vale a dire per dieci , risulterebbe per lo spazio appunto di trenta gradi, dopo cui il sole a cagione del nuovo suo movi-

mento.

(a) Posto come sopra la Sella decemianalei , poiché abbiamo dalla riferita analogia $d + x : x :: w : v$, porrò sarà $w = v (d + x)$; onde la velocità maggior $p = v (d + x) : x$.

vimento raggiunto avrebbe , diede così , la sua delirio nel corso ordinario : onde tramontato farebbe all' Occaso nel punto stesso . Ed ecco in un baleno sparito il conceputo Genio delle sconcertamenti del sistema celeste ne i movimenti , e negli aspetti degli astri , ed il rovesciamento delle tavole astronomiche , e delle efemeridi , le quali in quei rimoti , ed incerti secoli neppur per avventura esistevano (a).

XXII.

(a) L'acceleramento del moto solare è altresì una conseguenza necessaria della risposta in secondo luogo riferita al §. 18. imperocchè le ore apprese al di avviliscio sottrar non potersi dalla notte , se il movimento del sole non si fosse accelerato nello scorrer che questi face l'arco notturno ; per la qual cosa , supposto come di sopra , che seguisse il prodigio nell'equinozio ; siccome le celebrità si potrebbero fare in ragione inversa del tempo , perciò avrebbero avuto $T = mP = m \cdot \frac{T}{24}$, dove m la velocità del Sole $m = 1$, ne sarebbe risultata l'accelerazione velocità $P = \frac{T}{24}$; quindi nell'opinione di coloro , i quali non ammetterebbero l'aumento del giorno che di 10. ore , sarebbe stato $P = (12 \div 10) : 1 = 12$.

XXII. Ma qui lecito farmi d' osservare , come
 nel altra risposta recata pure in semigliante pro-
 posito del mentovato Nume Alessandro , non è
 priva d' una giusta eccezione . Supposto , dice
 egli , il retrocedimento del corpo solare , e la
 sua elongazione dagli altri più occidentali , non
 perciò tener li dovera dello sconcertamento delle
 siderometriche tavole , e delle efemeridi : poichè
 l'accrecimento di sole dieci ore in un giorno
 naturale capionar non poter una sensibile varia-
 zione nelle celesti supputazioni . Ma detto fu con
 pace di questo per altro sapientissimo scrittore ,
 vè egli in ciò d' erramento dilungandosi dal vero
 imperocchè in quella gaffa che dalla costruzione
 di dieci giorni dell' Anno 1581 . in cui sepò
 la Gregoriana correzione , ne nasce , riguardo
 al moto medio diurno del sole di cinquantanove
 minuti primi , e vinti secondi nelle supputazioni
 della sua longitudine fatte mercò le tavole anti-
 che , l'accrecimento di nove gradi , minuti cin-
 quantuno , e vinti secondi : così supposto l' al-
 lungamento di dieci ore foglio in quel di pro-
 digioso , le calcolazioni dei movimenti lunari come
 dal

dell'astronomiche tavole , per rapporto al mezzo medio diurno della luna di gradi ecclisi, sialcio se sarebbero tallo manchevoli di cinque gradi, e cinque dodicesimi , vale a dire di cinque gradi , e minuti venticinque; difetto, il quale a cagione della rigorosa esattezza , con cui proceder suole l'Astronomia, dovea sempre ripetersi esserb' incallimo. (e)

XXIII

(e) Non meno sensibile diverrebbe l'errore nella supposizione delle longitudini solari, se si trasle della distanza di 16. 22 di 12. ore; e per recare un' esempio qualunque tali; se comparandosi il luogo medio del sole per un dato tempo, e per un determinato

Momento, si con questi ritrovato 11. 6. 41. 44.

e la corrispondente anomalia 7. 25. 48. 14" egli è certo, che se errore si è fo nel detto di 12 ore, l'errore non sarebbe stato minore di riguardo al luogo medio, che all'anomalia, d' un mezzo grado,

o se precisamente di 15. 34, ciò che stato sarebbe all'incertezza possib gl'Astronomi, quando per trovare il luogo vero corretto, sarebbe d' uopo aggiunger

per prima al luogo medio, ed alla anomalia 15. 34.

e sommando dopo il luogo medio 11. 6. 41. 44.

XXIII. Un' altra opposizione posso ora ad-
durre , e quella si è il silenzio de' profani Scri-
tori , i quali certamente (dicono gli Avversari)
trascurato non avrebbero di far menzione d' un
potente sì raro , qualora fosse manifestamente
avvenuto in faccia dell' universo . Ma che! non
è facile balzarvi , che riferito ne venga il pro-
digio da i sacri Storici ? Forse l' *avvenire delle*
di-

sella commettevole profusione $\frac{1}{2}$. $\frac{1}{4}$. $\frac{1}{8}$, *osservabili*

il luogo *non-vergato* $\frac{1}{2}$. $\frac{1}{4}$. $\frac{1}{8}$. Ora, se queste
fatti dobbiamo all' *Vernacolo* , il quale *affidarsi* che l'
Eclissi *fosse* , che *precedevano* il fatto *miracoloso* ,
e che *registrarono* *risultanti* da Tolomeo , corrispon-
do calcolate con le *medesime* *avvolte* al *passo* *moderato* ,
in cui *fosse* *affegato* degli *Antichi* *Calcoli* ,
concreti *inferire* , *avviò* per la *diversità* del tempo
non *fosse* *avvenire* nel *comparso* , che *posso* il *repro-*
so *delibato* *normale* *foco* *indicare* il *col* *proprio* *modo* ,
che *col* *comparso* la *luna* ; onde *fin* di *reflessione* ,
non *si* *uguagliare* in *alcun* *modo* le *due* *disposi-*
zioni del *Sole* ; oppure che il *giorno* *naturale* non *fosse*
più *lungo* del *costante* ; ciò che *significa* *poter* o
con *formare* della *noce* il *tempo* *appunto* il *di*
artificiale , *avvenire* con *accelerare* il *modo* del *Sole* ,
qual *giungesse* all' *Orizzonte* non *passi* *medi* del *Sole* ,
facendo di *non* *si* *dato* .

divine Lettere pospor dovessi a quella delle
storiche istorie? Il meraviglioso eclissamento
del sole accaduto nella morte di Cristo , mer-
aviglioso , dico , perchè successe nell' opposizione
con la luna, appena ne venne accennato da Fle-
gones Liberto dell' Imperatore Adriano : dovrà
perciò richiamarlene in dubbio la verità? Quan-
ti vetusti monumenti , quanti codici antichi pe-
riti non sono negl' incendj , ovvero non sono
rimasti confusi dal tempo divoratore?

. XXIV. Per buona avventura però illesi conser-
varonsi i libri d' Erodoto , forse per appagare in
alcune guise il genio degl' amatori delle profane
anticità . In questi pertanto , se mai non m'
appagò , *Autant de ravir* , quantunque
da alcuna favolosa circostanza interpolato (come
alle profane istorie addivenne) il miscelato suc-
cesso . Narra egli sopra antichissime tradizioni
degli Egiziani appoggiate , che tutto il corso di
cento , e più secoli sans' osservati per ben quat-
tro volte strani accidenti nel movimento del so-
le : all' ando quegli due fate sparuto sull' Orizon;

re dall'Occaso, e tramontare due fate nell'Oriente:
Tunc iterum occidet, iterum erit, iterumq; surgat ,
et quadragesima annis quater solem propter consue-
tudinem suam eruat ; *hic quidem illuc currunt,*
ubi erat occidit ; *hic quidem, unde non oritur,*
illuc occidit . Ma forse non potrà quivi meravigliar-
 si indicato il nostro meraviglioso portento ?

XXV. Ella è così agevole a dimostrarci , che
 nel retrogradamento di dieci ore seguito nel so-
 le , i Popoli a Gerusalemme più orientali , i
 quali gli Orizzonti chiamano frappesti tra i cen-
 chi orienti delle ore descrete , veder dovessero
 necessariamente nascere il sole , e pensar con
 quale ~~surprenderemmo~~ dall'Occidente: Laddove i
 Popoli a Gerusalemme più occidentali , i quali gli so-
 ccentati Orizzonti chiamano oppostamente , osser-
 var lo dovessero con stupore tramontare nell'Orien-
 te : conseguenza essendo quella sì necessaria ,
 che sfuggir non si possono del nostro prodigio-
 so avvenimento , e che a ragione intender pos-
 sanno buffalmente indicate dalle parole del vo-
 ro.

tutto già manovrato scrivere (a) .

C

XXVI

(a) E' noto agli Eruditi quanto fossero amplificatori delle cose gli Egiziani, dal rimanente ancor potrebbe la testimonianza stessa di Solino, il quale nel cap. 49. riferisce qual condizione de' i medicei, che nel suo in cui offeruasi al profeta l' Occaso del sole, vi fosse già un' altra volta l' Oriente. *Perent a prout gentis sag ante traditum, ut ante Oras e est, quando ita totum solis fuisse*. Ora non è inverosimile, che ciò, che succedè una del volte sotto il regno d' Eneida, l'abbino coloro ampliato a più fare, come leggei presso Erodoto, e quindi spacciato qual cosa costume nell' età più rimota. Ma nell' ipotesi ancora del consueto decrecimiento dell' obliquità dell' Eclitica, quando quella egliero anche alora a guisa dei Colori entrassero l' Equatore, (ciò che non sarebbe parato-legura, posto il periodo

giustamente stabilito del detto Ximenes di 70. in circa per secolo, che 7700., e più secoli prima della creazione del mondo) sebbene all' avvicinarsi del sole coll' asse suo vero a poco soltanto, sarebbe seguito il di lui sottrimento sempre più profondamente a i paesi del Setentrione, e dell' Aulro, onde concedendo poscia il di lui corso con essi, immobile sarebbe apparso nel cielo collidissimo cammino non sarebbe perciò l' Oriente nell' Occaso, o quello nell' Oriente, siccome giura finalmente l' Eclitica dopo altro, e più secoli a corrispondere all' Equatore, nulla dovendo allora per riguardo del sottrimento zero, ed obliquo del segno le differen-

XXV. Ma quivi mi cade in acconcio d'annunziare la maniera, onde il Borghese, il Montano, il Gregio, il Beccard, ed il Vossio hanno preteso di spiegare il prodigioso successo. In brevi tratti sompongono essi, che senza che avvenisse alcun congiungimento nel corso del sole, i di lui raggi soltanto indelfi all'indietro & riflettessero sopra la Pileolina: onde poi sia ne seguisse il retrogradamento dell'ombra nel gnomone reale. Ma permesso siasi d'esser con modestia il mio sen-

no delle sferosità, frastuolrebbe per questo lato l'ineguaglianza dei giorni naturali, come frastuolendo perirenti le declinazioni, e le anguste ombre, ed equazioni dell'obliquità in variabile della Pileolina - conferirebbe il mondo per qualche secolo in un fastidioso equinozio; per la qual cosa tutto lungi dal cangiarsi l'Oriente in Occaso, seguirebbe il sole per lunga stagione a spingersi sensibilmente nel vero punto dell'Oriente. Essendo manifesto, che un congiungimento si fosse accaduto non potrei se la forza impulsiva del sole nel movimento diurno, ovvero nel sistema copernicano la forza, la quale dirige il globo terrestre dall'asse proprio non avesse operato su questi corpi con una opposta direzione, del che nel

decrescimento di $17 \frac{1}{2}$, o sia di $2 \frac{1}{2}$ seguita nel corso di quasi 8. secoli nell'obliquità dell'Eclittica giacenza avrebbe potuto stabilirsi la ragione. Detti già di sopra

Ancimenco ; mentre vano egli efferando la
 nel gulfu il portento , moltiplicano nel tempo
 fello i prodigi in infelice .

XXVII. E che fia di fetti così , in finale fup-
 polizione egli è manifefto , che fequendo il fo-
 le verfo l'Occifo il folo movimento , infetter
 dovanti i raggi all'Oriente in un punto , da
 cui riflettendoli verfo il gnomone , comparir fa-
 ceffero l'ombra come veriente del fole collocato
 apparentemente in un punto del cerchio parallelo,
 il quale foffe lontano realmente dal fole per un
 arco doppio di quello fcorfo già dal me-
 defimo . Se quello vorrà portante fiftarfi nel pa-
 rallelo ftaffo , è certo , che niun' altro dovrà
 fiftarfi fuori del punto , in cui termina la
 corda dell'arco doppio , o fia il feno doppio
 C₁ dell'

una fol volta fece Ezechia, avvegachè al corso di
 Giofèb s'arrestò l'anno quarto, ma non retroce-
 dè col fuo corso, ficcome intervenendamente sfoga-
 gi dalla pietas del Padre Celefte; quando appen-
 so correggendo Erodotio dehat, fcrive egli, tantum
divae folem bis vefte curfo ad Occidentis Orientem
repatitiffi, quod quidem finit fuit Jofue (il che ma-
 nifefatamente alla Scrittura divina s' oppone) *utrum-*
que fuit Ezechia folem reversum.

dell' arco percorso dall' astro : ed ecco intanto che l'inflessione del raggio solare far ò dover la corda , e la riflessione sul raggio del parallelo , o dir vogliamo , sul seno tutto. Quindi crescendo sempre le forze , o seno i seni doppi degli archi scorsi dal sole , crescer dovranno parimenti le velocità in ragione composta della somma dei seni doppi degli archi , e del seno tutto : in guisa che la velocità del raggio solare dopo trenta minuti esser dovrà a quella dopo un grado intero , come si è la somma del seno doppio dell' arco primiero , e del seno tutto alla somma del seno quadruplo moltiplicato per il colleno , diviso pel raggio , e del seno intero : così pure la velocità dopo il primo grado ritrovar dovess' a quella dopo un grado , e trenta minuti , come l' ultimo termine espone di analogia alla differenza tra il sestuplo del seno , moltiplicato nel quadrato del colleno , ed il doppio seno del seno , diviso per lo quadrato del raggio , e aggiunta al seno tutto . Nella stessa guisa , merchè i principj trigonometrici , divider si potranno per ogni metà di grado le ragioni tra loro delle nove , e differenti velocità nell' inflessione , e riflessione del
rag-

raggi. Ma non è questo nel tempo medesimo, in cui procurasi di infavolare il prodigio, non è, dico, un moltiplicare senza alcun ducop il numero de' potenti? (*)

XXVIII. Oppotrassi per avventarsi, dicendo, che i supposti complementi di celebrità nell' indottrimento, e nella riflessione dei raggi non fossero in guisa alcuna necessari; posciachè l' ombra solara retrocedere farebbono ciò non ostante

C 7

sul-

(*) Nell'ipotesi, come si è narrato il supporre, che i retrocedimenti dell' ombra in tempi eguali sopra un' orologio v. g. equinoziale fossero altresì eguali, onde colla ragione medesima, con cui andammo crescendo gli spazi fuori del raggio, ne orologierem perimetrati le velocità, ecco la maniera con cui se ne rimoverebbero le proporzioni. Della formula

$$\text{generale dei casi } \frac{m}{1, 2, 3, \dots, m-1} \div a = \frac{1, m, m-1, m-2, \dots, 2}{1, 2, 3, \dots, m-1} r^{m-1}$$

$$\frac{1, m-1}{\div a} + \frac{m, m-1, m-2, m-3, m-4, \dots, 2, m-1}{1, 2, 3, 4, 5, \dots, m-1} \div a$$

$$\frac{m, m-1, m-2, m-3, m-4, m-5, m-6, \dots, 7, m-7}{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, \dots, m-1} \div a \text{ &c.}$$

in cui \div è \div m. al fine d' un arco semplice, e m. offan-
cilo.

full' orologio . Ma riferirsi però , che supponen-
dosi nel raggio del sole immutabile egross , e
collante la velocità , variabili divergenti farebbo-
no nell'istesso i tempi del movimento , i quali
farebbono ugali tra loro nella riferita regione
con-

cesso , ed r al suo seno , d' avrebbe il seno d' un'arco

semplice $\propto b$, d' un arco doppio $\propto \frac{2 \cdot b \cdot d}{r}$, d' un' ar-

co triplo $\propto \frac{3 \cdot b \cdot d - b^3}{r^3}$, d' un' arco

quadruplo $\propto \frac{4 \cdot b \cdot d - 4 \cdot b^3 \cdot d}{r^3}$

d' un' arco-quadriplo $\propto \frac{5 \cdot b \cdot d - 5 \cdot b^3 \cdot d + b^5}{r^4}$ &c.;

e perciò lo spazio scorso dopo 1^o del raggio inciden-

te , e del riflesso sarebbe $\propto b + r$ dopo 2^o $\frac{2 \cdot b \cdot d}{r}$

$\frac{3 \cdot b \cdot d}{r} + r$, dopo 3^o $\frac{4 \cdot b \cdot d - 4 \cdot b^3 \cdot d}{r^3} + r$,

composto dell' aggregato dei seni doppi degli archi, e del seno laterale: onde i varj movimenti dell' ombra corripetto non avrebbero sì moti eguali di quell' altro. È noto della Geometria, che il centro d' un' orologio per esempio equinoziale a ragione del semidiametro della terra

C 4	con-
$\text{dopo } 1.^a \text{ } \frac{\frac{1}{2} \cdot 4 \cdot b \cdot x - 4 \cdot b \cdot x}{r^2} \div r \text{ ecc. ; onde risulterà}$	
$\text{rebbano le regioni delle sferiche } v: V = 1 \div r; \frac{2 \cdot 3 \cdot b \cdot x}{r}$	
$\div r; V: W = \frac{2 \cdot 3 \cdot b \cdot x}{r} \div r; \frac{2 \cdot 3 \cdot b \cdot x - b^2}{r^2} \div r; W: F =$	
$\frac{2 \cdot 3 \cdot b \cdot x - b^2}{r^2} \div r; \frac{2 \cdot 4 \cdot b \cdot x - 4 \cdot b \cdot x}{r^2} \div r \text{ ecc.}$	

Le regioni delle sferiche possono esserli determinati per mezzo d' una formola esplicita, la quale (per essere i seni la metà delle corde degli archi doppi) servir può parimenti alla comparazione dei seni; basterà però quivi collo svolgimento di un problema l' esporre la maniera, onde
quod .

Considerato a guisa d' un punto rispetto all' equa-
re distanza del sole , distinguere non si dee dal
centro medesimo della Terra ; per lo che fissan-
do l'ocologio nel piano dell' Equatore , l' indice
avrete normalmente alla Meridiana e corrisponden-
te viene all' asse dell' universo ; quindi corrispon-
do

questa si ritrovi . Data la corda d' un' arco , Vi-
trovare si debbia la corda d' un' altro , il quale
sia sì dato in qualunque determinabile ragione . Sia il
diametro m d , la corda dell' arco dato m x , le ra-
gioni tra gli archi m 1 : m , e finalmente la corda
dell' arco , che ricercasi m y . Poichè l' arco dato

$$x \div \frac{1}{2} d + \frac{1}{24} d^3 + \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 2 \cdot 4} d^5 + \frac{1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 8} d^7$$

dec. (seconda approssimazione nell' analisi) è e dell' arco ricer-

$$cato y \div \frac{1}{2} d + \frac{1}{24} d^3 + \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 2 \cdot 4} d^5 + \frac{1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 8} d^7$$

dec. e comp. 1 : m ; perciò sarà per la legge delle

$$\text{proporzioni } m x \div \frac{1}{2} d + \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 2 \cdot 4} d^3 \div \frac{1 \cdot 1 \cdot m}{2 \cdot 2 \cdot 4} d^5 \text{ dec. } m y \div$$

$$\frac{1}{2} d + \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 2 \cdot 4} d^3 \text{ dec. ; per la qual cosa chia-$$

mendo una parte X , e l' altra Z , sarà $X m X$, e quindi

do il sole con movimento uniforme i cerchi di-
 uni paralleli all' equinoziale , l'ombre dell' asse
 mondano , ovvero dello stile dell' orologio a di-
 segnar se vengono in egual tempo porzioniegua-
 li del cerchio del piano dell' Equatore , o sia
 sulla superficie dell' orologio.

XXIX.

$$\begin{aligned}
 & E = X \text{ in } x; \text{ ora se facci } y = A x + B x^2 + \\
 & C x^3 + D x^4 \text{ ecc. } y = A x + \frac{1}{2} A B x^2 + \frac{1}{6} A B^2 x^3 \\
 & \text{ecc.} + \frac{1}{24} A C x^4 \text{ ecc. } y = A x + \frac{1}{2} A B x^2 \text{ ecc. } y = \\
 & A x^2 \text{ ecc. facci } y = A x + B x^2 + C x^3 + D x^4 \text{ ecc.} \\
 & \frac{1}{2 \cdot 1 \cdot d^2} y = \frac{1}{2 \cdot 2 \cdot d^2} A x + \frac{1}{2 \cdot 3 \cdot d^2} A B x^2 + \\
 & \frac{1}{2 \cdot 3 \cdot d^2} A B^2 x^3 + \frac{1}{2 \cdot 4 \cdot d^2} A C x^4 \text{ ecc. } \frac{1 \cdot 1}{1 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^3} y = \\
 & \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 1 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} A x + \frac{1 \cdot 1 \cdot 1}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} A B x^2 \text{ ecc.} \\
 & \frac{1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 4 \cdot d^4} y = \frac{1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 4 \cdot d^4} A x^4 \text{ ecc. ecc.} \\
 & X = - m x - \frac{m x^3}{2 \cdot 1 \cdot d^2} = \frac{1 \cdot 1 \cdot m x^5}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} =
 \end{aligned}$$

altro, quest' è il complemento all' altro ⁴³ po-
 lare di quella città, onde coincidente col polo
 dell' Equatore, l' altro certamente corrisposto
 non avrebbero all' equabile movimento del sole;
 poichè avanzandosi questi egualmente verso
 l' Occaso, e spaggiandosi divergendo le linee degl'

43-

$$\text{e però risultando} = \frac{p \cdot p \cdot d^2}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^2} = -$$

$$\frac{p \cdot m^2}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} = \frac{d^2 \cdot p}{2 \cdot d^2} = \frac{m^2}{2 \cdot d^2} \quad \times$$

$$\frac{m - m^3}{2 \cdot 3 \cdot d^4} = \frac{m^3 + m^3}{2 \cdot 4 \cdot d^4} = \frac{2 \cdot 3 \cdot m^3 + 2 \cdot 3 \cdot m^3}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot d^4}$$

$$\text{onde C} = \frac{p \cdot m}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} = \frac{p \cdot m^3}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} = \frac{1 + m^3}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4}$$

$$+ \frac{1 + m^3}{2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} = \frac{p \cdot m - 1 + m^3 + m^3}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4} =$$

$$\frac{m (1 - m^3) (p - m^3)}{2 \cdot 2 \cdot 4 \cdot 3 \cdot d^4}, \text{ e proseguendo in simil guisa il con-}$$

⁴⁴
 ed, in tal' istante, il raggio, per l'azione
 fisica, seguita il movimento dell' ombra sull'
 orologio (σ) : e supponiamo in qualsivoglia cor-
 po, il quale muoversi con uniforme velocità, fanno
 i tempi del movimento la ragione diretta degli
 spazi percorsi, ed essendo sferici, o ragione d'
 estensione, il lato dell' esagono regolare, o sia il
 seno doppio dell' arco di trenta gradi eguale al
 seno tutto, la strada percorsa dal raggio inciden-

$$\begin{aligned}
 & \text{fiato, dirigersi di D a} \quad \frac{m(1-m)(2-m)(3-m)}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot d^6} \\
 & \text{onde, la strada dell' arco, che trascorrerà } y = m \cdot x \cdot \frac{1}{2} \\
 & \quad \frac{m(1-m)x}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot d^6} + \frac{m(1-m)(2-m)x}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot d^6} + \\
 & \quad + \frac{m(1-m)(2-m)(3-m)x}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot d^6} \text{ ecc.}
 \end{aligned}$$

(a) Per maggiore schiarimento della verità offerita
 un confronto nella propagazione del suono. Benchè
 quanto più difficile si trovi il corpo facente dell'

ce, e dal riflesso dopo due ore doppia farebbe
rimuovere di quella tenuta già dal raggio solare nel
primo istante del prodigio ; perlochè supposta
co-

adito, non più tardi percepiassero il suono , non
perchè può durare un riflesso l'impetuosità, di
quello sia il suono medesimo, le conferiti ora il cam-
po sonoro, e l'adito la stessa distanza ; ciò che
incantar il due partimento della luce veramente è non
dimenticare , nella squarci l'arco diurno del sole.
Ma non così si avviene , qualora le distanze succed-
damente si cingono. Supponesi un' distanza so-
nora , il quale istantaneamente dall' orecchio , cui era
da prima unito , ha pervenuto ad un punto , dal
quale l'ultimo suono richiede un secondo di tem-
po , onde giungere all' adito, ed allora il suppon-
ga , che il suo allontanamento ha seguito nel terzine
d' un secondo . Egli è manifesto , che giunto
ad allontanarsi con moto eguale pel doppio , e pel
triplo spazio , gli estremi suoi fini nel fine de i
spazi richiederebbero due , e tre secondi rispettiva-
mente di tempo, onde pervenire all' orecchio. Cal-
colando ora insieme col moto dell' allungamento il di lui
suono, che non vede , che offrendosi questo pos-
sibile in soli tre secondi di tempo , la sua espressione
però all' orecchio non può dargli in meno di sei
secondi , quindi più durato ne segue il di lui mo-

vimento . Ma ecco nella seguente espressione $\frac{2r^2}{s}$

la formula, la quale nel caso esposto esprimerebbe
la durata , o sia il tempo dell' impressione capiente
sola

collante la sua velocità, impiegato vi avrebbe il doppio tempo; e in conseguenza il retrogradamento dell'ombra risulterebbe più lento, e quindi

dell'oroscuro del fuoco; imperciocchè siccome il prodotto di questo nello spazio scorto dal corpo oscuro si eguaglierebbe al doppio quadrato del tempo, anzichè del corpo lo scovato, perciò il tempo dell'impressione sarebbe generalmente eguale al doppio quadrato del tempo, anzichè del corpo oscuro nello scortar lo spazio, diviso per lo spazio medesimo; ma avvegachè per l'ipotesi ricevuta questo eguale al tempo già detto, perciò il tempo dell'impressione sarebbe doppio di quello consumato dal corpo in scortar lo spazio, ovvero nel produrre il fuoco; come può scorgerside leggieri dal calcolo, che

segue; imperciocchè sendo $ax = a \cdot x$, però $x = \frac{ax}{a}$ $\frac{1}{a}$

$$a = 1$$

ma $x = t$, dunque $a = 1 \cdot t$ $a = t$; Ora il medesimo avviene costantemente in riguardo alla luce, quando nel corpo lucido, il quale si discosta dal nostro sguardo, si osservano le stelle supposte. Non è poi ingovernabile a concepirsi, rispetto all'osservazione delle distanze, esser la così detta che il corpo luminoso, il quale forma l'impressione sul nostro occhio, si allontani da noi realmente, o che rimangendo la sua distanza invariabile, come succede nel sole, il fuoco la di lui impressione per stesse ognora più lunghe, a cagione delle varie inclinazioni, e risultamenti de' raggi.

quindi discorde dal moto regolare del sole (x).

XXX. Se non che il raggio indotto, il quale cadendo sopra un punto resistente del parallelo, ri-

(*) Poichè dalle osservazioni di Roemer si è ricavato il grado della velocità, con cui si propaga la luce, e conseguentemente la proporzione tra la velocità di questa, e la distanza del sole, ne sia lecito di stabilire una qualsiasi qualunque perenne immagine, onde diventare chi legge con qualche dignità. Dato il tempo, il quale impiega il centro solare a scorrere $\frac{1}{4}$

dell' Equatore, debba ritrovarsi il tempo, cui impiegherebbe a delirare un punto di luce. Siccome il tempo minore nt , il quale quella compirebbe, avrebbe il tempo maggiore nT , che impiegarà il centro solare, come la velocità del sole n e alla velocità del raggio v , vale a dire in ragione reciproca delle velocità; però rimarrebbe $t = \frac{Tn}{v}$. Prendendo ora la ragione tra il dia-

metro, e la periferia, adoperata nei cerchi maggiori, e fatto scoperta la circonferenza al diametro, così il tempo impiegato dal sole nella scorrere l' Equatore a quello, in cui scorrerebbe il suo

diametro; cioè $31415: 30000 = 86400:$

27501 , $\frac{86470}{31415}$, se questi dividessi per me-

reflessi dovuti sopra la corda eguale alla prima, ricader non possa sul raggio del parallelo se non se a modo nostro di concepire mercè l'appelli-

li

se, s'arrivasse, che continuerebbe in distanza di semidiametro, il quale sarebbe $1777 \frac{11111}{31415}$,

d'onde raccogliendosi la ragione tra la velocità della luce, e la distanza del sole; cioè come $17777 \frac{11111}{31415} = 401$, o sia come $\frac{411000000}{31415}$

$\frac{11487195}{31415}$, che vale a dire, come 411000000

11487195 per la qual cosa farebbe il tempo richiesto $t = \frac{r}{v} = \frac{116000^{\text{m}} \times 11487195}{411000000} =$

$\frac{11453100000}{411000000} = 274 \frac{16000}{411000}$, che

è il medesimo, il quale supplirebbebbasi invece della luce a fornire $\frac{1}{4}$ dell' Eccentricità, imperocchè fa-

cendo come la periferia al diametro, così il tempo posto del sole nell' Eccentricità quella, in cui ne scorre-
rebbe il diametro, vale a dire $11415:1000000$
31

zione d' un piano, il quale segando il parallelo;
formasse col raggio incidente, e col riflesso gl'
angoli eguali: Ed eccoci a fronte d' una nova
specie di miracolo, per lo continuo cangiamen-
to della posizione del piano, e della quantità degli
angoli d' incidenza, e di riflessione, come può d'
leggiere della Geometria rilevarsi.

12

XXXI.

$$31556940'' : 10045182'' = \frac{7470}{11415}; \text{ la metà}$$

dell' altra termine ne piglierà il tempo, in cui
questi farebbe col vera velocità il diametro;
quasi sari la velocità della luce all' anno del sole,

$$\text{come } 10111921'' : \frac{8715}{11415} = 491''; \text{ cioè come}$$

$$\frac{117784700000}{11415} : \frac{11487195}{11415}, \text{ o sia come}$$

$$117784700000 : 11487195; \text{ onde } t = \frac{7r}{v} =$$

$$\frac{388015'' \times 11487195}{117784700000} = \frac{1111517653985}{117784700000} =$$

$$779'' = \frac{1991871985}{117784700000}; \text{ che si è tempo mede-}$$

20

. XXXI Imperocchè supposto, come nell' ipotesi antecedente, un raggio inflesso eguale alla corda di un grado, il doppio angolo d'incidenza, oppure di riflessione unitamente all'angolo formato dal raggio incidente, e dal riflesso, che vale a dire insieme colla metà di arco settuagesimo.

fine ritrovarsi di dopo, come discepoli dell'eguaglianza de' prodotti de' numeratori delle frazioni nel residuo denominatore, essendo $164033 \times 151243999999 = 25008799813 \times 411000 = 1038848916044000000$. Quelli incongruibilità di tempo, cui si richiederebbe, sono la luce scorreva qualunque arco multiplo, siccome $r: d = \frac{Td}{p} = \frac{STd}{p}$.

Per sfuggire però la lunghezza, ed il tedio, che neppure sono gli effetti calcoli; lo facili in termini astratti $p: d = T:Td$, ne risulteranno le ra-

gioni delle velocità $\frac{Td}{p}: p = \frac{Td}{p}: \frac{p}{p} = Td: p$
 $p: p$; onde preso $\frac{1}{p}$ del tempo $= \frac{T}{p}$ reversali $p =$
 $\frac{1Td}{p} = \frac{p}{Td} = \frac{4313 \times 31415}{10000} = 734$.

$\frac{1191}{10000}$; come per dicitasi si è provato; ove si ma-

tanta nove gradi veniva eguagliandosi alla for-
 ma di due retti; quindi il quadruplo dell'angolo
 d'incidenza, congiunto all'angolo di cento
 trenta nove gradi, eguale esser doveva all'ag-
 gregato di quattro retti, e perciò la differenza

12

12

affida alora il metodo più semplice per lo ritrova-
 mento del tempo richiesto; imperocchè non effen-
 do i dati del problema proposti sensarir, poco
 parimenti ritoccandoli, facendo come il doppio dia-
 metro alla periferia, ovvero come il raggio al qua-
 dro della circonferenza, così il tempo della luce già

noto si ricerca; mentre effando $t = \frac{2p}{3d}$, si ha

$2d : p = 2 : t$; o sia $\frac{2}{3} d : \frac{1}{3} p = 2 : t$. E' facile

inoltre a considerarsi, come la particolare espressione
 maggior si possa in formula indeterminata, e univer-
 sale; considerandoli fatta qualsivoglia porzione di

tempo $n \frac{T}{m}$, si ha $t = \frac{2Tdp}{mTd} = \frac{2dp}{m d}$; quindi

ricercandosi il tempo, che consumerebbe la luce

a formare un segno celeste, o sia $\frac{1}{12}$ dell'Eclittica;

perchè sarebbe $m = 12$, però avrebbe $t = \frac{2dp}{12d}$

tra somiglianze aggregato, e l'angolo più riflesso andava ad eguagliarsi all'angolo quadruplo dell'incidenza: onde questo diveniva eguale al quarto della detta differenza, cioè, a quaranta cinque gradi, e quindici minuti. Ma nell'ipote-

si-

$$= \frac{sp}{sd} = 1,35^{\circ}, \frac{7323}{600000}, \text{ e avrebbe un de-}$$

clinato dell'Eclitica, cioè $\frac{1}{12} s = \frac{1}{4} s : 1$, per-

ciò il tempo reale ricevuto è semplice di quello il quale avrebbe dovuto impiegare la luce per attraversare la quarta parte. Anzi volendosi rendere l'esposizione ancora più esatta, si chiese la quan-

tà reale $s = 49 \frac{1}{2}''$, e facendo il tempo indeterminato, si impiegherebbe a scorrere il semidiametro qualsivoglia mobile $m s$; siccome farebbero le velocità come $T d : 2 s p$, però si otterrebbe $s = \frac{2 T s p}{m T d} = \frac{2 s p}{m d}$; quindi supposto lo spazio da de-

scriversi come nel primo problema, e la velocità del mobile doppia di quella della luce, poiché

sarebbe $m = 4$, e $s = 98 \frac{1}{2}''$, perciò troverebbe-

$$di p = \frac{2 s p}{m d} = 1,35^{\circ}, \frac{14100}{200000}, \text{ che è il doppio}$$

del tempo, che impiega v avrebbe la luce.

celi, che il raggio inflesso si eguagliasse alla corda d' un' arco doppio del primo, *super* dovea l'angolo d'incidenza il di già menovato d' un' quadrante di grado; come pure avvece-

D 7

10

Ma inteso da un luogo degradato, ciò che al nostro proposito appartiene si è, che nel tempo impiegato

no dalla luce, cioè $\frac{R}{c}$, per giungere al nostro sguardo, figurando il sole il suo corso diurno, forse è che al di lui centro si aver calcolava per qualche spazio lontano dal punto: *et* resta sì lungi-
ta la luce verso la terra. Questo si calcolerà dalla

formola $r = \frac{Rr}{T}$, nella quale affonda r *et* al tempo

impiegato dal raggio, $T = \frac{2\pi}{\omega}$ del cerchio solare, e

$T = 6$ ore impiegate dal sole in ilturnarlo, *si* $r =$

$$\frac{Rr}{T} = \frac{481 \times 114000''}{21600''} = 7393''; \text{ che è lo spa-}$$

zio sempre costante, discorrendo la luce diurna-
mente. Ma non così nell'apotei, di cui ragio-

niamo; imperocchè dopo $20''$, discorrendo $r = 646''$,

farebbe *fin* $r = 14720''$, come parimenti dopo $30''$,
farebbe *fin* $r = 22080''$.

to lo avrebbe di trenta minuti, qualora il raggio incidente giungesse solo a corrispondere alla base d' un' arco triglo (α).

XXXII.

Seudo $\beta = 47^\circ$, sarebbe diverso $\alpha = 221^\circ 57'$, onde l' ombra discordante avrebbe sempre più del luogo, cui disegnare dovea nel reggello apparente del sole; che vale a dire quantunque l' ombra solare sia discordante dal luogo del sole esattamente

per 1° , 2° , 3° , nell' accennata supposizione però discordante verrebbe dopo due ore del fin, il qua-

le avrebbe dovuto disegnare per 4° , 5° , 6° , come

altrimenti sarebbe stata discorda di 6° , 5° , 4° dopo sei ore.

(α) Sendo l' angolo doppio adjacente alla corda d' α .

$\alpha \beta = 17^\circ$, cioè $\beta = \frac{17^\circ}{2}$; quindi l' angolo doppio d' incidentes coll' angolo adjacente $\alpha x + \beta =$

180° , o sia $\alpha x + \frac{17^\circ}{2} = 180^\circ$, e perciò l' angolo d'

incidentes $\alpha = \frac{180^\circ - 17^\circ}{2} = 81^\circ 15'$. Così po-

XXXII. Ella è così perciò manifesta, che il
 D_4 pla-

re l'angolo doppio alla corda di $2^{\circ} 27' = 178^{\circ}$, con-

de $y = \frac{178^{\circ}}{2}$, e però $2x + y = 180^{\circ}$, così $2x +$

$\frac{178^{\circ}}{2} = 180^{\circ}$; quindi l'angolo d'incidenza $x =$

$\frac{180^{\circ} - 178^{\circ}}{2} = 45^{\circ} 10'$; perimenti l'angolo dop-

plo alla corda di $1^{\circ} 27' = 177^{\circ}$, quindi $y = \frac{177^{\circ}}{2}$,

per la qual cosa $2x + \frac{177^{\circ}}{2} = 180^{\circ}$, onde l'an-

golo d'incidenza $x = \frac{180^{\circ} - 177^{\circ}}{2} = 45^{\circ} 45'$

e perciò se faciasi $x = 45$ gradi del semicerchio,

ed $m = 45$ gradi distanti degli archi sparsi alla

corda, s'ha generalmente $x = \frac{180 - (x - m)}{2}$,

oppure fatto $x = 45$, s'ha $x = \frac{45 - (45 - m)}{2}$

piano, onde il raggio solare riflettendosi, dovè di continuo andar mutando posizione, avvicinandosi alla tangente perpendicolare al raggio riflesso: fin tanto che, se piano fosse il raggio riflesso a corrispondere alla massima corda, o sia al diametro del parallelo, il piano riflettente di legame del cerchio angusto si avrebbe finalmente, e confuso colla tangente. Ma questi continui mutamenti di posizione di piano, d'incidenza, e riflessione di raggi poteano per avventura eseguirsi senza novelli miracoli? A scemparli, ed altre non men lievi difficoltà andrò sempre sopperito il sistema. Se in vece di far cadere il raggio incidente in un punto del parallelo, si facesse terminare in qualunque altro punto del semidiametro, o su cui riflettevi; come di leggeri potrà raccogliersi da chiunque è alquanto versato nella Geometria (*).

XXXIII.

(*) Il punto del riflettimento vien supposto dalla Spina nell'atmosfera, fallendo egli, che per l'opposizione d' un parco, o sia d' una nube posta di fronte al sole, i di lui raggi riflettendo sul globo producessero il movimento retrogrado dell' *anno*.

XXXIII. Ma se lecito fosse di fabbricare Affetti e nostro talento, onde spiegare le meraviglie di Dio, chi vietar ne potrebbe ch' esponessi la pure un pensiero, con dire che nel mirabil fuoco avendo l'occhio sotto il meridiano di Gerusalemme allontanato l'asse terrestre da quello del mondo per la quantità d' un angolo alquanto maggiore di otto gradi, e trenta minuti, il vertice di quella città a corrispondere verrebbe in un punto tra il Tropico estivo, e l' Equatore, onde l' ombra dei corpi retrocedessero naturalmente? Seguito in vero sarebbe per breve tempo un nobile cangiamento riguardo alla posizione della terra. — Ma costante, ed invariabile si manteneva il sistema, ed il movimento degli altri corpi, onde è composto il grande universo.

Sch-

ombra. In simili supposizioni pretenderebbe, che avendo egli potestà, il tutto si eleggesse conformemente alle leggi della natura. Ma non s' accorga questo senico granco de i miracoli, che chiunque inebriato ne i primi elementi di Eucilde intendendo delle tracce non quasi distinguersi, da quelle da noi ora vedute, opprimer la potrebbe con un numero infinito di prologi, bastando a noi stimolare d' averne indicato il sentiero.

Sebbene chi è quello, a cui sia dato d'investigare l'opere portentose dell'onnipotenza di Dio, e d'assicurarsi nell'esporre, di non incorrere in alcuna grave affurdià.

XXXIV. Prima di por fine però al mio ragionamento, mi rimane a spiegare in brevi parole un pensier rispetto alla duratione d' un giorno ne secoli tutti il memorando . Certamente con ogni più modello riguardo favellando, acquietarmi io non posso al parere attribuito già a S. Dionigi quantunque del numero maggiore degli Interpreti abbracciato, velli dire, che la duratione d' un giorno somigliante comprender dovell, siccome il dì, tanti dei dì. *Perpetua mensis vi prego alle parole chiarissime di Mela . Voci tu, col Rè ragionando egli disse, voci che l'ombra ne sfonda per dieci linee, ovvero che indietto per altrettanti gradi ricorra? *Vix ut astralet umbra decem lineis, ac ut recedat tandem gradibus* 'E fuori di contrasto, che sendo ita concessa libera l'elezione a quel Monarca di Scire, ò l'avanzamento dell'ombra, oppure il suo ritorno per dieci gradi, talmente ella dovendo di-*

disfossa le linee sù quell' arco ingegnoso, e tale esser dove la situazione del sole rispetto all' Orizzonte, che l' uno, e l' altro possa eseguirsi, ed esser osservato da chi che sia. Ma come potrei accadere, se nell' effusa stagione aerei non giungono in quel clima i giorni più lunghi a venti ore?

XXXV. Ed in fatti, essendo fuori Gerusalemme intorno al parallelo meridionale di latitudine, se per le regole astronomiche dalla vera ascensione del principio del Cancro, eguale a novanta gradi, verrà sottraendosi l' ascensione obliqua di detto grado appartenente al riferito parallelo, la quale aggregata a sessanta ore gradi, e minuti trenta sei, si avrà la differenza dell' ascensione di sedici gradi, e venticinque minuti: quindi se all' arco seroturno della sfera vera, eguale a gradi novanta, aggiungerassi la menovata ascendente differenza, ne risulterà il semiarco diurno di cento sei gradi, e venti quattro minuti, il quale ridotto al tempo, e raddoppiato a determinare ne verrà la lunghezza del mattino di sedici ore in Gerusalemme di ore quat-

medici, mirati undici, e dodici secondi.

XXXVI. Se sulla traccia dell' argomento risottando, se il corpo solare giusto era ornai alla decima ora del suo nascimento, e tramontare dovendo quattro ore dopo all' Orizzonte di Gerusalemme, come sparso sarebbe i suoi raggi sull' orologio, se spinto prodigiosamente al cerchio orario venisse dal nascimento, ritrovato sarebbe necessariamente per lo intervallo di sei cattoli orari, sotto di quell' Emisfera ? (*) Altro ri-

(*) Andrè di rigore credendo l' argomento, se in vece dell' ora solare prendessi la planetaria, si risulterebbe, che superando questa in Gerusalemme nell'

accennata stagione l' astronomica di $16^{\circ} 34''$, la distanza del Cielino a corrispondere veniva alle ore

Orì 11, 49.^a 36^a : onde il sole tramontare farebbe

in quell' Orizzonte dopo $11^{\circ} 34''$. Ma per brevità di calcolo noi prescindiamo da simili differenze, supponendo le ore eguali; siccome per la stessa ragione volendo prescindere da altre simiglianze, come sarebbe a calse d' esempio l' appollinare dei soli, onde la comparis ritardo, e si avrebbe il nascondimento del sole, premendoci quasi da riguardare soltanto le cose nella sostanza.

figura dunque non erra, che s' afferma che la
linea su questo istrumento descrittà, non altri-
menti l' ore laore, ma bensì le loro metà di-
segnassero.

XXXVII. Ed in vero, se per far fede si do-
vessè al Grozio, il quale sulla relazione del Rabini
formando dell' istrumento la descrizione, asserisce
che non consisteva esso che in un voto emis-
sario, nella cui cavità collocato eravi un pic-
ciol globo, sul quale i raggi solari cadendo, le
ombre a corrispondere venivano a vent' otto li-
ne in quello scolpite, le quali il corso diurno in-
dicavano di quell' altro: *Erat quoniam cignens ho-*
mignatris, in cavis erant globus, in parva
cavitatibus umbra respondens cignens in eo facta ad
movendam cignens ad. Quelle verrebbero ap-
punto a corrispondere alle mezz' ore, onde
è composto il giorno più lungo di Gerusalem-
me: quindi inferir si potrebbe, che non già
all' ora decima, ma bensì alla quinta del suo na-
scimento pervenuto fosse il sole, allorchè suc-
cedè il gran portento: accade oltre venticinque

ora non si dovette l'abbandonare di quel
 singolare giorno (a).

XXXVIII.

(a) La forma dell' orologio deformata dal Greco leg-
 gersi potrebbe spacciarsi alcun' altro senso, e se-
 bene l'Ussing ha da sentimento, che la distinzio-
 ne dell' ore, e l'uso degli orologi solati non fosse
 notorio presso gli Ebrei, se non dopo la schiavi-
 tà di Babilonia, non Eruditi però, in quelli s' usò
 il dotissimo Pedro Calmer, uno di parere, che fi-
 ne del governo di Acha s' adottarono verisimil-
 mente gli Ebrei l'uso dagli Assirj, come succedè di
 poi ancora a' Greci. E così le parole del latino s'in-
 terpreta. *Mendatur affirmat, involuisti apud Græcos
 usum horologiorum solarium ex Babilonice deduc-
 tum; ipsorumque hororum possessionem Antiochan-
 der homagium solaris in Capulum meritis . . . Porro
 Philoſophus iste ex mirris in Chaldeam petiit ho-
 rologiorum rationem Babilonice. Ex artem quantum
 evincimus sine dubio non credatur ab Achæ horo-
 logiorum; dicente eadem scriptura, firmus scilicet inter-
 dictum, & Theophrastus Regem Assirj con-
 vincisse, quem possidem Regem in auxilium aliter
 adhibere contra irruptionem Regis Syriæ, & Samariæ,
 qui regnum adeptus, aliter ut avem homagium
 suum (quam ipse Achæ interfecit Regem
 antiochianum) Ierosolymam regendam curavi-
 set. Horologiorum solarium invenit non post eam
 tempora, & alius, quare non illos in usum
 accepit Achæ, et scilicet prout in palatio suo
 Ierosolymæ.*

Qua-

XXXVIII. Ma per torre nell' accennata sup-
posizione oltre ogni scorpole alla religione su-
perstiziosa di coloro , i quali tempeò del disor-
dine nel sistema dei corpi celesti , ammetter non

70-

Quel fossero però le ore adoperate dagli Ebrei in que-
sta divisione , non è cosa sì agevole a determinarla ,
se è vero , che la divisione dell' ore , e la forma
degli orologi fosse loro derivata dagli Assirj , e sin-
da i Babilonici , siccome le ore babiloniche non
distinguenti dall' astronomiche , che pel solo prin-
cipio , onde si computano , sembrerebbe , che le ore
utili allora degli Ebrei fossero eguali . Ma se ac-
cendasi al superstizioso attaccamento loro all' arte
che chiamano , ed alla poca o nulla loro perizia
nelle cose matematiche , difficile apparirà , che con-
gruente possa la sua babilonica anche planetaria , e
che una nuova forma inventassero d' orologi , onde es-
primere le ore ineguali . Potrebbe essersi per av-
ventura , che avendo gli Assirj ritrovato le for-
me degli orologi esprimenti non meno le ore egua-
li , che le planetarie , fosse stata solamente adoperata
dagli Ebrei la seconda , di cui facevasi negli ast-
ronomi . Ciò che se fosse vero , non che la divisione
dell' orologio in 24. linee desunta dal Girolo con-
durrebbasi allo sospetto , mentre più di 24. non ab-
bisognassero per indicare la metà dell' ore giudaiche .
Quello che dà sicuro alla Divina Scrittura
accorgersi solamente si è , che la metà di un' ho-
ra non era diviso quell' strumento , onde distinguer
non potendosi da quella le ore intere .

volerò il giorno artificiale più lungo del consueto : se suppon noi vorremo , come poc' anzi , il movimento del sole accelerato , fatto siccome lo spazio , cui ancor rimanes a scorrere al sole coll' usato suo corso , a quello il quale percorrer dovea tramontando nel punto stesso , così l' ordinaria sua velocità presa per l' unità al quarto termine d' analogia , vale a dire , siccome cento trenta cinque gradi a gradi dugento trenta cinque , così l' unità al due , ed un nono : ecco che d' alquanto maggiore del doppio risulterà slessa la celerità da imprimersi al corpo solare , onde si solito tramontasse ; ciò che intender si dee , conforme si è detto , qualora si ragioni del massimo di solstiziale .

XXXIX. Ma avvegnachè ignota ci sia la stagione , nella quale succede il portento , non potrà quindi determinarsi il grado d' un somigliante acceleramento , se non in soli termini generali : dicendo che quello egualiar si doveva all' arco intero diurno congiunto a quello , cui scorso avea già il sole pria del prodigio , diviso per l' arco , il quale a scorrere tutta volta gli si

rimanea per giungere all'occidente: le pare offerire non si voglia, affin di rendere più manifesto il prodigio, che solamente dopo il ritorno dell'ombra per dieci linee sull'orologio, fosse accelerato il movimento del sole, nella cui ipotesi la maggiore velocità impedisca nuovamente a quell'astro eguale ritrovarebbesi generalmente all'arco intero diurno, diviso pel complemento al medesimo dell'arco doppio scorso da quello avanti il portento.

XXXX. Supponghasi per chiarezza maggiore che il di lui centro si ritrovasse nell'intersezione dell'Eclittica coll'Equatore, come sarebbe nell'equinozio vernal, allorchè gli fò forza di retrocedere. Egli è manifesto che indietro recandosi il sole dal quinto cerchio orario del suo nascimento sotto dell'Equatore, dopo cinque ore ritorno farebbe nel vero punto d'Oriente, vale a dire, lontano cinque gradi lontano dal punto del suo ritorno, nel qual tempo essendosi pure avanzato sempre cinque gradi verso l'occaso il punto dell'Equinozio vernal, farebbe conseguentemente ritrovato il sole in

un punto dell' Equatore discosto cento cinquan-
ta gradi dal primo d' Ariete , e trenta dall' ul-
timo della Vergine , o sia dal primo della Libbra.
Ora essendo il semicerchio , il quale è appunto l'
arco diurno scorto da quel corpo luminoso nell'
equinozio , sendo dico , ad un dodicesimo del cer-
chio intero , che vale a dir il complemento dell'
arco doppio già scorto in ragione sessagesima , adun-
que sessagesima parimenti dovrebbe stabilirsi la nuova
velocità impressa nel sole , quando nella data ipo-
tesi fosse seguito il prodigio nell' equinozio (a).
XXXXI.

(a) Osservelli già di sopra , contro Natale Alessandro

¹⁰
supponendo , che il difetto di 12. nella compensazio-
ne del luogo medio del sole mena le tavole astrono-
miche , verrebbe prodotto necessariamente un er-
rore di 16. 34. , che è la metà del di lui movi-
mento medio diurno . Ma nel moto retrogrado d' al-
cune ore sull' Equatore come seguito non sarebbe un
tauto avvicinarsi delle tavole moderne , se ri-
trovandosi il sole in un punto rimoto dall' Ecliptica ,
sarebbe stato costretto ad interromper il periodo
suo corso sopra un cerchio nuovo , il quale taglia-
to verrebbe differenti costellazioni ? Era adunque di
malincuore nella loro supposizione che compie il pro-
di-

XXXXI. E' facile però ad accorgersi , che l' accennata regola non militerebbe, se non in supposizione che l'arco intero diurno superasse cento cinquanta gradi. Conciòsiachè , posto l'arco semi-diurno di gradi sessantanta cinque ricernato, che fosse il sole sul medesimo parallelo all' Oriente , il grado dell' Eclitica , in cui già ritrovavasi , giunto appunto ritroverebbesi nell' Occidente : onde eguagliandosi l' arco doppio scosto dal sole all' arco intero diurno, nullo diverrebbe il riferito complemento, e pertiò inspiega ritroverebbesi per i canoni dell' Algebra la ricercata velocità.

E :

ci-

degno del retrogradamento, l'Idio con un moto accelerato lo respingesse in un punto dell' Eclitica poco

più di 17. 14." lontano dal principio dell' Ariete, onde nonanco non arrivasse nel sistema del cielo , e stasola rimaneslero le uerte degli Astrozoni.

Nulli che ricorrono farebbersi il sole dopo 9. nel nel vero punto d' Oriente, tralasciando quasi quella piccola empietidine oscura , che acquallato avrebbe

in virtù di 6. di declinatione in un parallelo altrettanto distante dall' Equatore e coperto dal moto suo in longitudine.

ciò . (a) Molto meno gioverebbe l'opposta regola , qualora l'arco diurno si supponesse minore di cento cinquanta gradi , conforme lo è in Gerusalemme nel giorno del Solstizio invernale , in cui la lunghezza essendo di ore nove , quarant'otto minuti primi , ed altrettanti secondi , ne risulta il semiarco diurno di settanta tre gradi , e trenta minuti ; donde ritornato il sole all'Oriente , ritrovarsi dovrebbe il luogo suo nell'Eclittica già d'alcun grado sotto l'Orizzonte . Nulladimeno non è punto malagevole a determinarsi in simile ipotesi altresì le nove celestici , fissato che siasi il luogo, ove risurrir si dovesse il sole più, o meno al men veloce . Sia questo perennes il punto opposto del Meridiano, ed ecco che la forma dell'arco invero diurno, e del semiarco non-

(a) Qualora l'arco sceso del sole egualino si fosse al semiarco diurno , cioè se fosse arco $a = \frac{1}{2} m$, e parò $a = m$, farebbesi trovare la differenza $m - a = 0$, quindi la velocità $v = m : (m - a) = \frac{m}{0} = \infty$, cioè all'infinito.

notturno, diviso pel complemento all'arco semi-
notturno dell'arco già scorso dal grado dell'Eclit-
tica fino l'Orizzonte, o sia per la differenza
tra l'arco scorso sotto l'Orizzonte, e il semi-
arco notturno, ne porgerà sotto la velocità, la
quale ricercavasi (x).

E,

XXXXII.

(x) E' superfluo quasi il notare, che essendosi supposto
tanto per brevesza di computo, quanto per non
essere assolutamente evadente il contrario, le ore
eguali, sotto supposizione medesima si sono ridotti i
problemi. Ma del rimettere nell'istessi appella
egli è palese, che eguagliandosi in Gerusalemme l'

ora planetaria nel dì del Solstizio invernale a 40. q ,
l'ora quanta giudaica avrebbe corrisposto all' ora

solari 4. q . 10^o; onde ritornata la sile all'Orizzonte
il grado suo nell'Eclitica giunto non sarebbe all'

Occidente, che dopo 1. h . h . vale a dire dopo 1. pla-
netario, per la qual cosa se le linee spresse sull'o-
rologio di Acaz indicavano le sole ore dell' ora
giudaiche, l'anticipamento dell'ombra possa af-
farsi in qualunque stagione dell'anno, ciò che ac-
cider non possa, se indicato avessero le ore del-
le ore solari, come apparisce nel caso espresso. Ma
per appagare la giusta curiosità di chi legge, ecco
la maniera, onde nella croceva superficie d'un
antichro potran, delinearli le ore giudaiche
all' stessa polea di Gerusalemme, Per-

XXXXII. Questo è quanto. Accademici virtuosissimi, mi è sembrato a proposito d' esporre sull' argomento, di cui a far parole impostasi

ma

Proh la latitudine più alta di quella Città di 31° . $30'$. ciò che più trincerossi, come all' uccello uolante una necessaria, lo determinassi ad angoli retti nell' emisfero due semicerchi, i quali nel fondo s' intersechino nelle loro metà, e vadino terminando nel libro del medesimo ne i punti cardinali dell' Orizzonte, è chiaro che il semicerchio, il quale scenderà dal punto del Mezzo giorno fino a quello di Tramontana, verrà a disegnare il Meridiano, dove quello, che termina tra i punti del Levante, e del Ponente, disegnerà il verticale primario. Precedendo dal Meridiano dal punto dell' interseguimento verso

Tramontana un' arco di 31° . $30'$, s' avrà il punto dell' altra meridiana nell' Equinozio, dal quale partendo così da una parte, che dall' altra sul Me-

ridiano medesimo la declinatione solare di 23° . $49'$, verrà disegnandosi verso il mezzo giorno l' altra meridiana del Tropico estivo, faccote della parte di Tramontana quella del Tropico invernale, quindi dal punto meridiano dell' Equinozio prendendo verso

il Mezzo giorno un' arco di 32° , con esso andrò a determinarmi il centro dell' orologio riguardo agli archi, ma non gli rispetto alle ore, le quali tutte hanno un' equa-

ma se avanzata mi fare a proporci alcun mio
 singular pensiero, non ho preteso però, che
 ad esso porgasi altro valore, se non quello, il
 E 4. qua-

essere diverso. Posso inoltre coll'aprimento del
 compasso dal centro già detto le distanze de' i punti
 dell'altezza meridiana or misurare, con quelle rispet-
 tivamente si descrivino su' all'orlo dell'emisfero gl'
 archi distanti dal Solitaj, e quello dell'Equinozio, i
 quali divisi in 24. parti tra loro eguali, rimarranno
 queste comprese tra 24. parti; ma avvegachè as-
 setti la forma dell'orologio gli archi orizzontali, i quali
 passano tutto dalla parte del Levante, che da quella
 del Ponente sopra i primi tre punti (uno de' quali
 figurerebbe l'ora dodicesima della scorsa notte, e l'
 altri la dodicesima del giorno scorso) non possono
 dimostrarci dall'ombra del sole, perchè sicuti i punti
 accennati come innanzi, se si diremano necessariamente
 per tre punti corrispondenti de' Tropici, e dell'
 Equatore, che ne rimangono, 21. archi, questi,
 collocati le stile debitamente, disegneranno le me-
 ore giudaiche all'altezza polare di Gerusalemme,
 come ricercavasi. Lo stile poi potrà essersi in qual-
 voglia parte dell'emisfero non occupata dagli archi
 orizj; ma meglio s'è il collocarlo nel fondo, o in
 altra parte del semicerchio del Meridiano, in guisa
 che la sua sommità resti fuori in mezzo del piano
 del cerchio orizzontale, o sia egualmente discosta dai
 punti estremi.

Dalla forma restò descritta dell'orologio non credasi
 già da alcuno, ch'io sia persuaso, che tale fosse di fatto
 quel-

queste ricever può dalla ragione : onde non fo-
le non ricuso di soggettarlo al furore vostro di-
scer.

— quella dell' orologio d' Acur, tanto più che nel fine
del retrocedimento del sole avendo lo supposto nel pun-
to dell' Ombra, non avrebbe potuto difegnarli dall'
ombra del presente alcuna linea, se compari per lo
incorrimento il prodigio; e forse appunto richieden-
doli, come ognun scorge, che l' ombra solare giunta

sotto almeno dell' ora $4 - \frac{x}{2}$, onde potesse retrocedendo

venisse ad occorrersi sulla metà della prima. Ma sicco-
me riconosciamo ne sulla la forma, con cui dell' ora
era quell' antico orologio, così incerta non meno è
l' ora, nella quale aliquid il prodigio. Per dimostrare
salvo dal ragionamento seguito già di Rà Erichon,
ed il Profeta che il miracolo avvenisse appunto sul
Mezzo giorno, supponeremmo, che abbandonato
dovessi il famiglia, ed ultimo dell' ora, ed adente
le riprendano una conoscenza de' Quattrocenti, apper-
tamente gl' archi descritti tra il Ponente, e il Meri-
diano, ove l' ombra continuamente decresceva, le linee
descendeva, e quelle che dal Meridiano al Levante si
stendeva, dove sempre più vanno l' ombra l'angu-
doli, le linee ascendenti; onde dalla proposizione del
Profeta *Pro ut affluat l' ombra decem lines*, se ne
retrattava *retulit gradibus 1* e dalla risposta data da
quel Monaco *facile est ambra crescere*, si ne infer-
riva che sotto l' ombra appunto sulla Meridiana d'
avere risse pota ritrarsi, ed allungarsi fino all'
Orcus. Ma non sarebbe avvenuto parimenti lo stesso,

Se

73
fiorimento , ma verò bene a grado d' effluvia
ricoverato , qualor caduto solla in errore.

F I N E.

Se ritrova di solle all' ora 6. $\frac{1}{2}$, dalla quale vedeva

farebbe (ma però con maniera sfordinata per indi-
care il prodigio) allungandosi tantochè , e risalendo

all' ora 11. $\frac{1}{2}$ la sua parte di parte che regimen-

da aglio sfiorghiamente , nell' accennate appressarsi
di crescimenno , e di filata dell' ombra , altre indicar
non volevano , che il proseguimento ordinario di quel-
la verso il Levante , ed in vero avendo ripreso il
Bè la prima delle proposte a lui fare dal Profeta ,
se fossero il dovete con singhiera singhiera gioma-
nica , ed ora del suo delatore l' ombra collocata
sulla Meridiana farebbe più allungandosi ancora nel
represso suo verso il Ponente , perchè richiudendo il
Bè che retrocedesse indietro , e non ingrandisse , doman-
dando verrebbe certamente al Profeta una cosa impoffi-
le nella data dappellazione ad allegarsi ; non potendo
una singhiera richiesta verificarsi , se non quando
multiplicate nella sua le linee erano , onde diffe-
gnerlo ; quora , a gl' ore 11 dell' ore , l' ombra
si grande mangiò sopra la Meridiana , ora bensì in un
punto circoscritta tra la Tramentore , ed il Levante ,
onde dopo il Meridiano parve ne seguisse il portanto .



COM⁷¹ONIMENTI POETICI

L' INCARNAZIONE DEL DIVIN VERBO

A Terra alme superbo ,
Spiriti orgogliosi a terra ,
Negl' eterni consigli
L' Uomo mortal di penetrar non osi ,
Profondi , lumeni , abissi
D' un Dio sono i misteri ,
Quanto più inescrutabili , più veri ;
Sola , non solitaria
E' la natura in Dio ;
L' Ipostatì Divina ,
L' Eterno Genitore ,
La generata Imago ,
E lo spirato Amore ,
Un Nume son vero in assenza , e solo ;
Se in unica natura
Tre l' Ipostatì adori ,
Dunque , che più contrasti
O superbo mio cuor ? Ah della Fede
Sull' ali ergiti a volo ,

E

E riconosca un'alle
 In duplice mezza un Verbo solo.
 Qual contrasto ti s'agiti, o quale opposta
 Improporzion ti segni
 Tra l'effere creato,
 E l'Creatore Eterno?
 Ma forse a te simile
 L'Uom non creò? Forse la propria immagine
 Non gli impresso sull'anima?
 Vizio a virtù unita
 Esser non puote; ma l'istesso abisso,
 Che l'Uom da Dio divide,
 Congiunger non potrà potere immenso?
 Ah troppo inferno è il senso,
 Debole troppo è la ragione umana,
 E misurar d'un Dio
 L'opre, il poter, le leggi
 E temerario ardir, è impresa infana.
 Debil face opposta all'aure
 E l'umano unil talento,
 Debil face opposta al vento,
 Che comincia ad oscurar:
 Ma se 'l Ciel col raggio ardente

• Dalla Fe' gli perge' iua',
 • Si ristora , e torna in via
 • Più brillante a scintillar .

Dell' umana natura
 Cordine angusto immensità non toglie
 Dal divino supposto ,
 Che in essa non ristretto ,
 Ma immenso in se medesimo a se s' assume ;
 E con nodo divino ,
 Indissolubil nodo , a se congiunge ;
 Se dell' antiche forme
 Spogliasi la materia , e se novelle
 Forme riveste , compimento , e moto
 Ne soffre ognor : ma nell' alta eterna
 Immutabil natura
 Quel moto , o compimento
 Debole uman pensier sogna , o figura
 Maravento felice
 Solo l' uman soffrir fragil composto ,
 Che nell' eterna affetto
 Ipotasi divina
 Il creato perdè debil supposto .
 Fiumed , che al mar sen corre.
 Giun-

Giunco alla del mare in seno,
 Già si perde , e già vien meno ,
 Già più fiume , o rio non è ,
 Ma tranquillo entro quell' onde
 Più non perde , e non ricomincia
 Il suo fonte , e le sue sponde ,
 Che col nome ancor perdè . (a)

In quel suprema guida
 L' ingento intellento
 Nel sen d' eterna vita
 Generi di se stesso un Verbo eterno,
 Come in entrambi unita
 Una virtude sola , un sol principio
 Il Padre e lo spiri
 D' una natura in unità congiunto ,
 Quanto più penetrar l' umano orgoglio

Fol-

(a) Debbono talvolta condursi alla Parola alcune espressioni non proprie , le quali perocchè non sarebbero ad un rigido Teologo : del rimanente già non suppongo a chiunque ancor lievemente istruito ne i sacri studj , che nell' istessa medesima dell' unione dell' anima di Cristo col corpo , essendole stato affuso quel composto del Divin Verbo , non vi sia , se può esservi giamai l' umano supposto.

Follamente presume,
 Meno l'intende, e lo comprende meno,
 Che solo Dio se riconosce appieno;
 Ma pur l'alta fronte
 Al gran mister l'Uomo superbo inchina,
 O ad incontrar sen corre
 Supplici interminabili, e reine.
 O Lume eterno, o incomprendibil Lume,
 Tu le tenebre sgombera
 Dell'oscura mia mente,
 Tu della Fede con raggio ardente
 Fierato il cor m'illustra,
 Onde evitar dopo l'amaro esiglio
 D'eterna morte l'orrido periglio.
 Naufrago è l'Uom tra l'onde
 Ognor vicin al porto,
 Ma il flutto dalle sponde
 Lo rispinge in mar;
 Non è dall'onde sfiorato,
 E adopra l'ira, e consiglio,
 Ma sempre è nel periglio
 Cazzo di naufragar.
 Nella mente infinita

Dell'

Dell' Artificio Eterno ,
 Ove con ordie bello
 De' possibili spirti , e de' creati
 Hanno l' idea soggiorno ,
 Dalla Fede animati
 Fisso eremane i guardi , ed oh qual veggio
 Scoprendo oggetto vago ,
 Quel' amabile immagine ,
 In cui con infando
 Magistero celate il Falso Eterno
 Va se stesso stringendo ,
 Quanti raccolti in lei di doti summo
 Di virtù , e di doni ,
 Di grazie , e perfezioni ,
 Inesauriti tesori , tesori immensi !
 L' idea questa è dell' alma ,
 Di quell' alma formata
 Da i decreti divini tra mille eletti ,
 Tra mille destinata ,
 Alla divina unione , unione beata .
 Ecco in virgineo seno
 La grand' opera s' adempie ,
 Ecco in angusto petto ,

Quel

Quel che difende il ciel , giace ristretto .

Già di Maria nel seno

E' il Divin sole accolto ,

Che gli respira in volto ,

E 'l guardo a se ne tragge

Del mondo ammirator .

L'Iri così nel cielo

Splende , e rapisce il ciglio ,

Allor che in folco velo

Celasi il sol vermiglio

Tra l' ombre , e tra i vapor .

Del Nome onnipotente

L' alta virtude adombra il casto grembo

Della patetica Arcella ,

In cui stupido il cielo

Concordi ammirar repugnare estreme ;

Mentre vergin l'adora , e malte insieme ,

Eccelsa opera infinita ,

Che ogni saper trascende ,

E chi solo dispote , ei solo intende ,

A terra alme superbe ,

Spiriti orgogliosi a terra , il ciel non soffre

Insulto al ver ; Voi che sperate arditi

E

Di

De un Dio gl' altri miseri, oh non andrete,
 Non andrete per Dio sempre ingannati.
 Già vi prepara il cielo
 Tra l' eterne ricorte
 Sempio crudel, pena spietata, e morte.
 Procellato vento inse,
 Che dagl' atri si differe,
 Scote il monte, il bosco atterra,
 Turba il cielo, agita il mar.
 Tal di Voi s'empio splende
 Farà Dio menti rubelle,
 Quel gran Dio, che dalle stelle
 Giunge gl' omi a fulminar.

87
SCIPIONE INGIUSTAMENTE INCOLPATO
D'AVAREZIA.

DEl generoso Eroe,
Che l' Africa donò la gloria , e 'l nome
L' invida Roma d' oscurar non tentò ;
Che invitti monumenti
Emula al sol nel corso eterno fuma
Di sua virtude crebbe ,
E i vanti disvalgò fin dove algente
L' onda del mar s' indura , e dove obliqui
Nel tortuoso giro
Febo di suo splendor diffonde i raggi .
Ah che più accorti , e faggi
Pensieri inspira degl' Eroi nel petto
Desio di gloria , ne di gemme , o d' oro
Vinsè il cuor di Scipione ingorda voglia .
Tinte di sangue ognor fumante , e nero
Parlino a Roma le Numidi arene ,
Che non di spoglie opime,
Ma di patrie , e trofei cariche , ed oneste
Vider col Duce loro
Salar verò il Latio le Romane mense :

F a

F

È l'ingiusto Iroce, e l'ira antica
 Alorda invidia di virtù nemica.
 Oggi memore in ciel di Deo il Nome
 Segna nell'aureo cerchio il di fenale,
 In cui il fero Annibale
 Nel cor di furor pieno, e colla fronte
 Più che di sangue, di rossore tinta,
 Già pavido, e sconfitto
 Il serpe volse al Demotór d'Egitto.
 E Roma ingesta, e Roma
 Non più l'Africa doma
 Or si rammenta, nè i perigli estremi,
 Che a diluar suo regno,
 E la gloria ampliar fecero de venti
 Nell'oceano infido
 Tra fini sponde, e tra frementi scogli
 Intrepido soffrì l'Eroe Latino.
 Non i fidi rammenti,
 Che ne' Sicani regni, e nell'Ibère
 Ultime region nel gravi studi
 Di Pallade, e di Marte
 Dall'onorata fronte
 Scesero a rivi ad irrigar il suolo,
 Non

Non la polve marcial, che il crin sferse,
 Non il sangue dal fianco ancorillante,
 Non il valore lavito,
 Onde mienè quel ferro
 Della gloria Romana avido, ed ebro
 E palme, e lauri al Campidoglio, e al Tevere.
 Odiati ancor dalle rimote spiagge
 Di Carago, cadute
 Il rovinoso suon; strida, e rimbomba
 D'alto fragor il cavernoso monte,
 E del fremere speco
 La iperboréal Eco
 Ne replicano intorno
 Le cupre valli, e le arenate iponde,
 Ardono ancor fumanti,
 Arden le ossili prore, e di Nettuno
 L'ondoso regno inaridir minaccia
 L'orrida furiosa, e foschi nubi, e densi
 Misti di fumo, e di faville ardenti
 S'ergono al Cielo ad oscurar le stelle.
 E Roma? Ah ingrata Roma
 Così d'Emilio il figlio,
 Della Patria l'onor, del Lazio il vanto

Tratta ingrata così! Nell' antico giorno
 Fè trionfi d' un Scipio
 Memorabile, e sacro
 Son questi i voti, e queste
 Son le vittorie cingol,
 Che ne facevi spechi,
 O tra i silvestri duri
 Offre grata una Roma ai patrj Numi?
 Delle Etrusche ricchezze,
 De' tesori d' Egitto
 Un Scipio usurpator? ah che le cose
 Delle vecchie moli, e gl' insensiti
 Del mar fragli spauriti
 Già levano a ferir folgori ultrici!
 Deh sull' empie cervici
 Scendete omai de' rei tribuni; e oppressa
 L' innocenza respiri,
 E l' odio accusator frena, e deliri.
 Elate ai Lintrei lidi
 Volontario n' andrà l' Erbe Romano;
 Nè d' Antioco vedrassi
 Gl' aurei vasi gemmati
 Alla mensa fragli servir di fido,
 Che

Che già il provido Duce

A sostenere confonde

Sopra i campi guerrier le squadre armate.

Tra quei folleggiar errati?

Del gran fuggio di Sarno

Ora l'armoniche in Ciel sonanti sfere,

Ed ora i dardati rivolgeodo austeri,

Condurrà più tranquillo i dì superbi

Ed ivi al sonno eterno

I lumi chiuderà: Del sacro busto.

Del cenar glorioso in seno accoglie

Superba andrà Gijsa,

Più dell'urna verusta,

Che dell'alma matrona

Del Frigio Enea l'ossa racchiude, e ota.

E Roma? Ohimè dolente

Tardi ravviserà l'errore antico,

E a' Figli suoi sovente

Mesta le glorie narrerà di Scipio:

L' Iberia soggiogata,

La distrom Carago, il Mauro vinto,

E indarno piangerà Scipione estinto.

Ma all'auri di Roma

Lacrime menfogniere,
 Che amor non già, ma ria ambizione efpreffe
 Folla è cotai, che prede:
 Non è sola la fede
 Degl' Argivi fufpens: Ah de' fpiranti
 Euri non meno, e degl' ondosi dumi
 Di Partenope infida
 All' incauto nocchier fatale è il canto:
 Così non men calore
 D' un ciglio lusinghier tradisce il pianto.
 Quel guartier alzo legno
 D' armi gravido, ed armati
 Contro i Serri, e i venti lavi
 Va fparfo a contrallar:
 Ma fe un' ara lusinghiera
 Alle fponde lo rifinge,
 Sull' arena lo costringe
 Infelice a naufragar.

79

LA DISTRUZIONE DI GERUSALEMME

A H di funebre suono
Il sen ti cingi , o Clio , e la funesta
Tromba seral m' appella ,
Ov che di stragi , e morte
Lugubre sceta il mio pensiero adombra ,
Ma già le spaventose orride voci ,
Onde di nubi ingombra
L' aerea sede sulla rea Sionne
Mesta riluona , e 'l minaccioso tuono ,
Che per l' aere stralando ,
All' elettrica in ciel fulminea fiamma
Ognor s' accoppia , e gl' infocati spettri
D' armi , e guerrier , che tra le nubi armati
Sopra l' empio suo capo
Makhlano orrenda pugna , ed il sulfureo
Fremente sfocato fuoco ,
Che dei monti erottati
Dal cavernoso sen scoppiando , scote
L' anguste torri , ed il vetusto Tempio ,
Presagj infocati sono ,

Che

- Che per lo incanto offendo deliddo
 Ormai forsella il suo serale esordio.
 Di mille stanche prore.
 D' arresi prore, e d' arresi
 Già dell' Aulonic sporda
 In ver di Siria gl' arresi lida.
 Io miro all' aure dispingar le vele:
 Torbido il mar ne freme
 Al grave incasso, e col gemanti fumi
 Tunka incontro i fogli ure, e perone,
 Ma già dagl' auri spinge
 Volan per l' onde l' incurvate fane,
 E già le sponde estreme
 I curvi legni ad afferrar son pronti:
 De i fumi garrir la turba audace,
 Ecco si stancie a lida.
 Quai dagl' alpelri darsi,
 Del rigido Appennin trà capi alpendi
 Rovinati torrenti
 Scendon ne i campi ad amarrar le melli;
 Tai da furor magdal ebbe, e frescenti
 Son van l' arresi schiere
 Rapide ad inondar l' Ebreo campagne:
 Al

Alto ognor minacciando
 Sangue, strage, ruina
 Alla Città dell' Eterna Reina.
 Di valido recinto
 Stringe dei forti muri
 Già l'oste s'incute il triplicato giro,
 E a infrangere i' macigni,
 L'urta in varie guise orride, e fere
 Le bellicose macchine guerriere.
 De rovinosi muri
 L'alto fragor l'ore opaco all'orda,
 E l'aria eco s'indena
 Ne riletmano ineceno
 Sin dalle valli inferne
 E le percolle rupi, e le cavernè.
 Ampla profonda breccia
 Al crudo assalitor già n'apre il varco,
 Che di furor spirante
 Oltre si spinge Ma n'arresta il cor
 Di Cesare l'impero! Eremo Nume,
 Ecco sull'empia sals' rea Città,
 Ecco di noi piende
 Gli estremi stanci i' air' forse,

Fec.

Forse del figlio antico omai dolente,
 Con ciglio unil , piangerne
 Mercede implorei ? Ma no' F ingrata,
 La perida non cede,
 E dell' irto Nume
 Il fulmin non paventa, o pur non crede,
 Mentre dell' alta meta
 Se i diretti scervi,
 Scisire ondeggiano a i venti,
 Del vincitor F inalberate insegne,
 Mentre co i fieri arigli
 Or F aquile Baccate,
 Le ruine afferando,
 Fongonvi altere i loro infratti qidi,
 Per le mille contrade
 Quel cruda trionfante
 Spalleggia ognor con laci terze, e fineste
 Squallida in fronte la spietata morte.
 Di suo furor ministro,
 Seguenda al fianco barbare compagne,
 La fiamma fume, e le disceda rotte,
 Ed or col nudo ferro,
 Or colla truce, e divorante invidia

Me-

Menan sul popol rio fero governo ,
 E qual faria d' overno
 Stragi ne meste orror , spavento , e lutto
 La sedizion del civil sangue ingorda ,
 Ch' ai gemiti , ai singulti
 Inesorabilmente è cruda , e fonda ,
 Già il nero , ed atro sangue
 Per l' ampie vie ne scorre a rivi , e a fiumi
 E al ciel s' ergono a monti ,
 Misurando spettacolo ai viventi ,
 Gli infelici cadaveri sententi .
 Là veggo . oh Dio qual vista !
 Dei mariti languenti
 Spirare in braccio le trafite spose ;
 Quà delle madri estinte
 Moribondi languir sul seno i figli ,
 E gir fuggendo in vana
 Del già represso latte ,
 Con arsi fuori dalle poppe il sangue ,
 Ma schivi al disgusto
 Unor , ritrarne il labro , e dall' inedia
 Confanti alfin li miro ,
 Delle madri afferrando ,

Col-

Colla materna man il crine incolto;
 L' alma esilar sopra il materno volto,
 La miro, oh quale orrore!
 Miro le madri stesse,
 Barbari madri, e crude, ai propri figli
 Immergere nel petto il ferro ladro,
 E le membra recide
 Miro di sangue intrise,
 Tremanti palpitare: da cui ladroni
 Ad infogar la fure,
 Miro tra fiamme ardenti
 Miro ... ma oh Dio! non più. Cesare stesso
 Al fiero verito annuncio
 D' orror, d' ira, e pianto ne piange, e frem:
 E instantly alfin della clemenza il freno,
 Lascia con real cenno
 Al furor militar libero il campo:
 Ecco, ne v'è più scampo,
 Ecco già furibonda
 Col nudo acciar la gioventù Latina,
 Che spinge, inchina, percuote, urta, e s' avvanza
 Qual neff' effusi ardor ceruleo nanno,
 Che in varicoso moto

L'agr volgendo , attenta
 Le querce antiche , ed i frondosi abeti ,
 Lascia di suo furor fancelli segni
 Le roliche capanne , e l' alto moli
 Sveche dai fondamenti ,
 I feriti pallor , gl' uccelli armenti .
 Tut d' ira ardendo , e di vendetta , e sangue
 Avido omai si slaccia
 Sopra i rei cittadin lo stuolo audace ,
 Ne in sen pietà risente
 De i conati fanciulli ,
 E del vecchi curati al debil pianto ,
 Ne delle donne labelli
 Alle voci dolenti ,
 Che meste egre , e languenti ,
 Colle discolte velli ,
 E l' crin disperso sull' ignudo petto
 Pien chieggon piangenti ,
 Strida alzando , e lamenti ,
 Che al ciel son vanto a rifonar tra i venti
 Ma da lui feriti, confonde il suono
 L' alto stridor delle guerriere squalle ,
 E già di mille , e mille

Lu-

Lucidi acciarì al balenar funesto,
 E dell' armi al fragor , e degli scudi
 Pallidi , e sbigottiti,
 Ne il fero afflato a sostener potenti
 Fuggon gl' abitaror ; ma l' oste altera
 Li preme , e incalza , e sanguinoso scempia
 Fanno col ferro , d' atro sangue , e nero
 Inondando il terren , ch' avido il beve ;
 E con eccidio orrendo
 D' estinti , e di feriti il sacro coprendo .
 Al ciel sorgono intanto
 I cadaveri a monti , e al peso enorme
 Oppressi i monibondi
 Vomitan dalle fauci ,
 Coll' alma impura , bestemmiando il sangue ;
 E tra i terroci , e l' ire
 Erran confusi inferni , ed insulsi
 Nell' atro mistichia i vincitori , e i vinti .
 Ma a tanto stragi , e sangue
 Non fanno ancor il fero ,
 Barbaro afflato altera ne versa ,
 E del ferale eccidio
 Ei s' arresta sol quando

Dal-

Della destra spiorata.

Stanca omai di ferir ne cade il brande.

E allor sì fu che morì ,

· In ineforabil morte ad orrore femplice .

Inorridita , e da pietade ignota .

· Controffà in fin , la sanguinosa falce .

Infranse , e colpì ; ma l' odio eterno

D' un Dio vendicator , nè che non pagò

Ritorna , ad implacabile flagrato

· Vuotò sul vasto Tempio

Di sua fatal vendetta il fulmin cado ,

D' ogn' empio cor a memorando cempio .

Ecco sull' ora male .

Scoppi fremendo le voraci fiamme ,

E ardite opre d'arrendo .

Vampe , e nubi di fumo

Spingono in cielo ad oscurarne il sole ;

· Airo chiaror spegnendo ,

Che dei vicini Regni

Di notte opaca tra i folaghi orrori

Nè riserbata ognor dall' onde oscure ,

· Ecco dall' ara intorno

· Il velo sacro , i sacri arredi , e l' offe

G

Con

Confuma impeto divorzando il fuoco;
 Ecco tra fiamme avvolte
 Son l'occelle pareti ,
 E l'aurata mensa , e 'l candelabro arguto;
 Ecco ch' ogni combusto
 Trama il superbo tetto , e con immense
 Del popolo raccolto orrida strage ,
 Precipitoso al suol rovina , e cade .
 Ma del delfin all'inscalfibile foca
 Stolta non cede ancor l'Ebreo baldanza ,
 E come è folle usanza
 Di quel suol circoscritto ,
 D' un' eroe colle felle vene apriche
 Perché alla difesa ognora' indura :
 Ma di furor ardente
 Il Romano guerrier già già l'invola ,
 E di recise teste .
 Di tronche membra , e viscere disperse
 Miro già in un balen le fide asperse :
 E del mesto Oliveto
 Di sangue mio solleghiar le rigne ,
 E scorpor del Giordan l'onde sanguigne .
 Ma forse è alfin , che prigioniera , e viva
Pop.

Ponga la gioventù ferrea il piede
 A i duri ceppi , e alle catene il collo ;
 E ad affrettar de i vecchi
 Col supplicio seral il giorno estremo,
 Scorrano i manigoldi
 Di tronchi a difenar le selve, e i boschi;
 Ecco gl' ulivai , e folchi
 Lacrimevoli giorni,
 Che dell' enorme fallo in pena scorta
 Già prefurisse a Sionne il furo eterno
 Ferocè aspro governo
 Or del duce Roman off' cho impero,
 E nulli prestava al' scorta armati
 Menati sulle superbe,
 Sulle ventose moli;
 Onde già più non resta
 Pietra a pietra congiunta , e fallo a fallo.
 E con seral fracasso
 De i ferrati monson cadendo all' urto,
 Caduto omni distrutto ,
 E muri , e rocche , e torrij al suol ridotta,
 Con re belli e Clie,
 Già della rea citade

(100

Abbastanza canai sul suo orrendo; "

Ecco la vana tromba, ecco ti rendo.

Sol tuo perder ne fia

È quel trapiel avanti

Insider di tua man con cifre eterne!

(1) Questa fatal epigrafe funesta.

O passegger d' artefice

Questa, che con orror stupida offresi

Di torri disceute, ed arte molli

Formidabil ruine,

Son dell' empia Sionne

Gl' avanzi spaventevoli, e furchi!

Sacro terror m' detti

La giustizia del ciel, che nell' infame

Dorma della Giudea

Un di Reims, or trucidar s'ingua,

Ed un Natio, estinto ha vendicato il sangue.

FINE

Ch

A. M.

AG.

AGGIUNTA ALLA NOTA DEL §. XXXI.

Si può indagare se i casi particolari, come si fece, la

quantità dell'angolo d'incidenza, potrà quella generalmente risolversi col risolvimento del problema, il quale vengo esponendo. Dato qualsivoglia arco, sia da ritrovarsi l'angolo d'incidenza formato dalla sua corda sopra un piano riflettente nel centro. Dico che questo risolvendosi eguale universalmente al quarto della somma dei gradi del semicirchio, e dell'arco dato. Imperochè essendo le seguenti denominazioni sendo $2y + m = x$, e $2x + y = x$ sarà $2y + \frac{m}{2} = 2x + \frac{m}{2}$, onde $2x = 2y - x + \frac{m}{2}$, cioè $2x = y + m$, e quindi $x = \frac{y + m}{2}$; ma effen-

do pure $2y = x - m$, e $y = \frac{x - m}{2}$, sarà $\frac{1}{2}y =$

$\frac{x - m}{4}$; onde sostituendo s'avrà $x = \frac{x - m}{4} + \frac{m}{2} =$

$\frac{2x - 2m + 4m}{4} = \frac{2x + 2m}{4} = \frac{x + m}{2}$. Per-

locchè posto $x = m$ sarà $x = 90^\circ$, che è il caso, in cui il piano riflettente di figura del cerchio convergesi nella tangente, come ragionasi nel §. XXXII.; il medesimo parimenti raccogliasi dalla formula di sopra

per il profilo; essendo la rigore della prima $x =$

$$\frac{x - (x - a)}{4} = \frac{a + 180^{\circ} - (180^{\circ} - 180^{\circ} a)}{4} =$$

$$p^{\circ} \text{ e in virtù della seconda } x = \frac{x - (\frac{1}{4}x - a)}{4} =$$

$$\frac{180^{\circ} - (\frac{180^{\circ}}{4} - 180^{\circ} a)}{4} = p^{\circ}.$$

ERRORI PIÙ NOTABILI CORRETTI

Fig. 5. vinf.	17	la quella	la quella
16	18	distensione per lo	distensione lo
43		d fenale	fenale
53		p pe	per
61	11	lice	lice
63	16	la metà	le metà
73	16	infertile	infertile
76	13	congiunger	superar
77		a la s' affare	a la l' affare
78	11	mantrare	manfiogar

2 6 6 222

4,4824 044

1.

2.

3.

4.

5.

6.

000252157



79C

